



FUNDACIÓN ZARAGOZA

CIUDAD DEL CONOCIMIENTO

CUENTAS ANUALES

DEL EJERCICIO 2013



FUNDACIÓN ZARAGOZA CIUDAD DEL CONOCIMIENTO

CUENTAS ANUALES DE PYMESFL

BALANCE DE PYMESFL AL CIERRE DEL EJERCICIO 2013

(Importes en Euros) (NOTAS 1, 2 y 4)

ACTIVO

| NOTAS | | <u>Ejercicio 2013</u> | <u>Ejercicio 2012</u> |
|-------|---|-----------------------|-----------------------|
| | A) ACTIVO NO CORRIENTE | 1.833,30 | 2.211,72 |
| 5 | I) Inmovilizado material | 1.833,30 | 2.211,72 |
| | B) ACTIVO CORRIENTE | 251.184,52 | 476.653,56 |
| 6 y 7 | I) Usuarios y otros deudores de la actividad propia | 4.000,00 | 0,00 |
| 6 | II) Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar | 75,73 | 150.080,95 |
| 6 | III) Efectivo y otros activos líquidos equivalentes | 247.108,79 | 326.572,61 |
| | TOTAL ACTIVO (A+B) | 253.017,82 | 478.865,28 |

PATRIMONIO NETO Y PASIVO

| | | | |
|---|--|-------------------|-------------------|
| | A) PATRIMONIO NETO | 112.299,88 | 418.684,17 |
| 9 | A-1) Fondos propios | 112.299,88 | 418.684,17 |
| | I) Dotación Fundacional | 30.000,00 | 30.000,00 |
| | 1.- Dotación Fundacional | 30.000,00 | 30.000,00 |
| | II) Reservas | 388.684,17 | 367.770,61 |
| | III) Excedente del ejercicio | (306.384,29) | 20.913,56 |
| | B) PASIVO CORRIENTE | 140.717,94 | 60.181,11 |
| 8 | I) Deudas a corto plazo | 970,84 | 3.295,39 |
| | 1.- Deudas con entidades de crédito | 0,08 | 1.450,96 |
| | 2.- Otras deudas a corto plazo | 970,76 | 1.844,43 |
| 8 | II) Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar | 113.080,43 | 56.885,72 |
| | 1.- Otros acreedores | 113.080,43 | 56.885,72 |
| 8 | III) Periodificaciones a corto plazo | 26.666,67 | 0,00 |
| | TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B) | 253.017,82 | 478.865,28 |

En Zaragoza, a 31 de marzo de 2014.



FUNDACIÓN ZARAGOZA CIUDAD DEL CONOCIMIENTO

CUENTA DE RESULTADOS DE PYMESFL

CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2013

(Importes en Euros) (NOTAS 1, 2 y 4)

(DEBE) / HABER

| NOTAS | | <u>Ejercicio 2013</u> | <u>Ejercicio 2012</u> |
|--------|--|-----------------------|-----------------------|
| | 1.- Ingresos de la actividad propia | 270.183,01 | 444.812,48 |
| 7 | a) Aportaciones de usuarios | 20.115,00 | 780,00 |
| 11 y 7 | b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones | 13.333,33 | 75.000,00 |
| 12 | c) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio | 236.734,68 | 369.032,48 |
| 11 | 2.- Gastos de personal | (162.605,46) | (161.109,81) |
| 11 | 3.- Otros gastos de la actividad | (412.457,20) | (251.502,10) |
| 5 | 4.- Amortización del inmovilizado | (711,58) | (1.217,20) |
| | 5.- Otros resultados | (863,69) | 0,60 |
| | A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD | (306.454,92) | 30.983,97 |
| | 6.- Ingresos financieros | 70,63 | 290,04 |
| 12 | 7.- Gastos financieros | 0,00 | (10.360,45) |
| | A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS | 70,63 | (10.070,41) |
| | A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS | (306.384,29) | 20.913,56 |
| | A.4) VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO ... | (306.384,29) | 20.913,56 |
| | B) INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE AL PATRIMONIO NETO | | |
| 12 | 8.- Subvenciones recibidas | 1.734,68 | 14.265,32 |
| | B.1) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS | 1.734,68 | 14.265,32 |
| | C) RECLASIFICACIONES DEL EXCEDENTE DEL EJERCICIO | | |
| 12 | 9.- Subvenciones recibidas | (1.734,68) | (14.265,32) |
| | C.1) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR RECLASIFICACIONES DEL EXCEDENTE | (1.734,68) | (14.265,32) |
| | D) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR POR INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS | 0,00 | 0,00 |
| | E) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO DEL EJERCICIO | (306.384,29) | 20.913,56 |

En Zaragoza, a 31 de marzo de 2014.

MEMORIA DE PYMESFLDEL EJERCICIO 2013

NOTA 1 ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD

FUNDACIÓN ZARAGOZA CIUDAD DEL CONOCIMIENTO se constituyó en Zaragoza con fecha 24 de noviembre de 2004. Consta inscrita en el Registro de Fundaciones del protectorado de la Comunidad Autónoma de Aragón con el número 175(I). Su N.I.F. es G99035040.

Se rige por la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, y sus correspondientes desarrollos reglamentarios posteriores; y por sus Estatutos. Se encuentra acogida a Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos al mecenazgo.

La Fundación desarrolla principalmente sus actividades en el territorio de la Comunidad Autónoma de Aragón, sin perjuicio de su participación o cooperación con entidades y organismos nacionales, internacionales, públicos o privados.

La Fundación tenía fijado su domicilio social en la calle San Jorge número 12, 2ª planta, de Zaragoza (“Museo del Teatro Romano de Caesaraugusta”).

Con fecha 19 de diciembre de 2013, en la reunión del Patronato, se aprobó el cambio de sede social de la Fundación a la avenida Ciudad de Soria nº 8, Edificio E2, Planta 6ª en Zaragoza, dentro del ETOPIA (Center for Art & Tecnology), al amparo del Decreto de 3 de octubre de 2013 del Vicealcalde y Consejero de Presidencia, Economía y Hacienda del Ayuntamiento de Zaragoza, mediante el cual éste último permite a la Fundación el uso de espacios del Centro de Arte y Tecnología para la realización de actividades propias de sus fines fundacionales. Con fecha 6 de febrero de 2014, se formalizó en escritura pública número 203 del notario D. Francisco Javier Hijas Fernández, modificando, por tanto, el artículo 4º de los estatutos sociales de la Fundación, y procediendo a su registro en el Protectorado de Fundaciones del Gobierno de Aragón con fecha 10 de marzo de 2014.

La Fundación tiene personalidad jurídica propia y plena capacidad de obrar, pudiendo realizar todos aquellos actos que sean necesarios para el cumplimiento de la finalidad para la que ha sido creada, con sujeción a lo establecido en el ordenamiento jurídico, incluido el desarrollo de actividades económicas.

Son objetos o fines de la entidad, según el artículo 6º de sus Estatutos:

- a) Impulsar el avance de la Sociedad del Conocimiento en Zaragoza en todos los ámbitos de la vida ciudadana, como forma de conseguir una sociedad más innovadora, creativa, participativa y abierta a las nuevas expectativas de desarrollo que ofrecen la ciencia y tecnología.
- b) Difundir la cultura y el conocimiento científico en todos los sectores sociales, especialmente entre los jóvenes.
- c) Favorecer la extensión de las oportunidades que brindan las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a todos los ciudadanos, con atención específica a los grupos sociales con mayor riesgo de padecer la llamada exclusión digital.
- d) Promover el protagonismo de Zaragoza a nivel nacional e internacional en el ámbito de la ciencia y la tecnología mediante la organización y patrocinio de eventos e iniciativas relevantes dentro del ámbito de los fines de la Fundación.
- e) Apoyar proyectos públicos o privados en el campo de la ciencia y la tecnología que contribuyan a la consecución de los objetivos de la Fundación.

En el ámbito personal, y sin perjuicio de lo establecido en el artículo 5º de los Estatutos, la Fundación se dirige a las personas físicas y jurídicas, que desarrollen, o puedan desarrollar, en el ámbito de actuación de la Fundación, actividades en todos los sectores sociales, que redunden en el beneficio y desarrollo del municipio de Zaragoza, en cuya determinación actuará con criterios de imparcialidad y no discriminación.

La Fundación no forma parte de un grupo de entidades, en los términos previstos en la norma de elaboración de las cuentas anuales 10ª, “Entidades del grupo, multigrupo y asociadas”, del Plan de Contabilidad de pequeñas y medianas entidades sin fines lucrativos (PGC PYMESFL).

NOTA 2 BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

1. Imagen fiel:

Las Cuentas Anuales del ejercicio 2013 adjuntas han sido formuladas a partir de los registros contables de la Entidad a 31 de diciembre de 2013 y en ellas se han aplicado los principios contables y criterios de valoración recogidos en el Plan General de Contabilidad de PYMESFL y el resto de disposiciones legales vigentes en materia contable, y muestran la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera, de los resultados de la Entidad, y del grado de cumplimiento de sus actividades.

A los efectos de estas cuentas anuales, el marco normativo aplicado se establece en:

- La Constitución Española de 1978 y El Código de Civil español.
- Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, y sus correspondientes desarrollos reglamentarios posteriores.
- El Plan General de Contabilidad y su adaptación sectorial correspondiente: “Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo de plan de actuación de las entidades sin fines lucrativos”.
- El Real Decreto 1159/2010, de 17 de septiembre, por el que se aprueban las Normas para la Formulación de Cuentas Anuales Consolidadas y se modifica el Plan General de Contabilidad.
- Las normas de obligado cumplimiento aprobadas por el Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas en desarrollo del Plan General de Contabilidad y sus normas complementarias.
- El resto de la normativa contable española que resulte de aplicación.

No existen razones excepcionales por las que, para mostrar la imagen fiel, no se hayan aplicado disposiciones legales en materia contable.

Los ejercicios sociales tienen una duración anual; se inician el 1 de enero y finalizan el 31 de diciembre.

De acuerdo con la norma 3ª.2) del Plan General de Contabilidad de PYMESFL sobre elaboración de las cuentas anuales cita: “El modelo de la Memoria recoge la información mínima a cumplimentar; no obstante, en aquellos casos en que la información que se solicita no sea significativa no se cumplimentarán los apartados correspondientes”.

2. Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre

La Entidad ha elaborado sus estados financieros bajo el principio de empresa en funcionamiento, sin que exista ningún tipo de riesgo importante que pueda suponer cambios significativos en el valor de los activos o pasivos en el ejercicio siguiente.

En la elaboración de las cuentas anuales adjuntas se han utilizado estimaciones realizadas por los Dirección de la Entidad para valorar algunos de los activos, pasivos, ingresos, gastos y compromisos que figuran registrados en ellas. Básicamente estas estimaciones se refieren a:

- La evaluación de posibles pérdidas por deterioro de determinados activos (véase Notas 4.a, 4.c, 5, 6 y 7).
- La vida útil de los activos materiales (véase Nota 4.a y 5).

A pesar de que estas estimaciones se han realizado sobre la base de la mejor información disponible al cierre del ejercicio 2013, es posible que acontecimientos que puedan tener lugar en el futuro obliguen a modificarlas (al alza o a la baja) en los próximos ejercicios, lo que se realizaría, en su caso, de forma prospectiva.

3. Comparación de la información:

Con fecha 24 de noviembre de 2011, se publicó el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo de plan de actuación de las entidades sin fines lucrativos, que entró en vigor el día 1 de enero de 2012 y es de obligatoria aplicación para los ejercicios iniciados a partir de dicha fecha. El ejercicio 2013 es el segundo año de aplicación de esta nueva normativa contable y, por lo tanto, primero en el que se presentan además de las cifras del ejercicio que se cierra, las correspondientes al ejercicio inmediatamente anterior adaptadas a los nuevos criterios contables.

Las cuentas anuales presentan a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance, de la cuenta de resultados y de la memoria, además de las cifras del ejercicio 2013, las correspondientes al ejercicio anterior, que formaban parte de las cuentas anuales del ejercicio 2012 aprobadas por el Patronato de la Fundación en su reunión de fecha 21 de junio de 2013.

4. Elementos recogidos en varias partidas:

Las posibles agrupaciones de partidas realizadas se desglosan en notas posteriores de esta memoria. En el supuesto de no especificarse desglose será indicativo de que no se ha efectuado ninguna agrupación de partidas.

NOTA 3 EXCEDENTE DEL EJERCICIO

El excedente de los ejercicios 2013 y 2012 ha ascendido a -306.384,29 y 20.913,56 euros de excedentes negativos y positivos, respectivamente. El Presidente de la Fundación ha propuesto la siguiente aplicación del excedente del ejercicio 2013a la consideración del Patronato (Euros):

| Base de reparto | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Saldo de la cuenta de resultados | (306.384,29) | 20.913,56 |
| TOTAL | (306.384,29) | 20.913,56 |

| Aplicación | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
|---------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| A reservas | 0,00 | 20.913,56 |
| A excedentes de ejercicios anteriores | (306.384,29) | 0,00 |
| TOTAL | (306.384,29) | 20.913,56 |

La distribución del excedente del ejercicio anterior fue aprobada por el Patronato de la Fundación en su reunión de fecha 21 de junio de 2013.

Las limitaciones a la aplicación de excedentes vienen determinadas por el artículo 27 de la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones (artículo 32 del Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de fundaciones de competencia estatal), que establece la obligatoriedad de incrementar la dotación fundacional o las reservas, capitalizando los excedentes del ejercicio en la medida que resulte de aplicar el 30% como máximo de la base de cálculo del mencionado artículo, una vez cubierto el porcentaje mínimo que a cumplimiento de fines señala el citado precepto legal.

NOTA 4 NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN

Los principales principios y prácticas contables aplicados en la preparación de las Cuentas Anuales se adaptan a los legales vigentes, destacando como más importantes los principios de empresa en funcionamiento, devengo, uniformidad, prudencia, no compensación e importancia relativa.

Como principios y prácticas contables específicos, resaltamos:

a) INMOVILIZADO MATERIAL: (Ver NOTA 5)

Se valoran por su coste, ya sea éste el precio de adquisición o el coste de producción. El precio de adquisición incluye, además del importe facturado por el vendedor después de deducir cualquier descuento o rebaja en el precio, todos los gastos adicionales y directamente relacionados que se produzcan hasta su puesta en condiciones de funcionamiento, incluida la ubicación en el lugar y cualquier otra condición necesaria para que pueda operar de la forma prevista; entre otros: gastos de explanación y derribo, transporte, derechos arancelarios, seguros, instalación, montaje y otros similares.

Las deudas por compra de inmovilizado se valoran de acuerdo con lo dispuesto en la norma relativa a pasivos financieros.

Los bienes de inmovilizado recibidos en concepto de aportación no dineraria a la dotación fundacional o fondo social son valorados por su valor razonable en el momento de la aportación.

Con posterioridad a su reconocimiento inicial, los elementos del inmovilizado material se valoran por su precio de adquisición o coste de producción menos la amortización acumulada y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas por deterioro reconocidas.

Amortización.

Las amortizaciones se establecen de manera sistemática y racional en función de la vida útil de los bienes y de su valor residual, atendiendo a la depreciación que normalmente sufren por su funcionamiento, uso y disfrute, sin perjuicio de considerar también la obsolescencia técnica o comercial que pudiera afectarlos.

Los cambios que, en su caso, puedan originarse en el valor residual, la vida útil y el método de amortización de un activo, se contabilizan como cambios en las estimaciones contables, salvo que se trate de un error.

Deterioro del valor.

Al menos al cierre del ejercicio, se evalúa si existen indicios de que algún inmovilizado material pueda estar deteriorado, en cuyo caso, se estima su importe recuperable efectuando las correcciones valorativas que procedan.

Las correcciones valorativas por deterioro de los elementos del inmovilizado material, así como su reversión cuando las circunstancias que las motivaron hubieran dejado de existir, se reconocen como un gasto o un ingreso, respectivamente, en la cuenta de resultados. La reversión del deterioro tiene como límite el valor contable del inmovilizado que esté reconocido en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

Se produce una pérdida por deterioro del valor de un elemento del inmovilizado material cuando su valor contable supera a su importe recuperable, entendido éste como el mayor importe entre su valor razonable menos los costes de venta y su valor en uso.

Baja.

La diferencia entre el importe que, en su caso, se obtiene de un elemento del inmovilizado material, neto de los costes de venta, y su valor contable, determina el

beneficio o la pérdida surgida al dar de baja dicho elemento, que se imputa a la cuenta de resultados del ejercicio en que ésta se produce.

Los créditos por venta de inmovilizado se valoran de acuerdo con lo dispuesto en la norma relativa a activos financieros.

b) BIENES INTEGRANTES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

La Fundación no dispone de bienes muebles o inmuebles integrantes del Patrimonio Histórico, conforme a las condiciones establecidas al efecto por la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.

c) INSTRUMENTOS FINANCIEROS: (Ver NOTAS 6, 7 y 8)

c.1) Activos financieros:

La entidad registra como activo financiero cualquier activo que sea: dinero en efectivo, un instrumento de patrimonio de otra empresa, o suponga un derecho contractual a recibir efectivo u otro activo financiero, o a intercambiar activos o pasivos financieros con terceros en condiciones potencialmente favorables. Se incluyen los siguientes:

1. Activos financieros a coste amortizado:

Corresponden créditos a corto plazo por subvenciones y ayudas pendientes de cobro: se valoran inicialmente por su valor nominal, cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo. Los costes de transacción que son directamente atribuibles se registran en la cuenta de resultados. Los activos con vencimiento no superior a un año continúan valorándose por dicho importe, salvo que se hubieran deteriorado.

La pérdida por deterioro del valor de estos activos financieros es la diferencia entre su valor en libros y el valor actual de los flujos de efectivo futuros que estima que se va a generar, descontados al tipo de interés efectivo calculado en el momento de su reconocimiento inicial. La reversión del deterioro tiene como límite el valor en libros del crédito que estaría reconocido en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

Los créditos por la actividad propia son derechos de cobro que se originan en el desarrollo de las actividades propias frente a los beneficiarios, usuarios,

patrocinadores y afiliados. Las cuotas, donativos y otras ayudas similares, procedentes de patrocinadores, afiliados u otros deudores, con vencimiento a corto plazo, originan un derecho de cobro que se contabiliza por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconoce por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.

2. Efectivo y otros medios líquidos equivalentes:

Bajo este epígrafe del balance de situación adjunto se registra el efectivo en caja y bancos.

Los activos financieros se clasifican en corto y largo plazo, según su vencimiento sea inferior o superior a doce meses respectivamente.

Se da de baja un activo financiero, o parte del mismo, cuando expiran los derechos derivados del mismo o se ha cedido su titularidad, siempre y cuando el cedente se haya desprendido de los riesgos y beneficios significativos inherentes a la propiedad del activo.

c.2) Pasivos financieros:

La entidad registra como pasivo financiero aquel que supone para la empresa una obligación contractual, directa o indirecta, de entregar efectivo u otro activo financiero, o de intercambiar activos o pasivos financieros con terceros en condiciones potencialmente desfavorables. Se incluyen los siguientes:

1. Pasivos financieros a coste amortizado:

Son débitos por operaciones de actividades propias, con entidades de crédito y periodificaciones realizadas por ingresos de ejercicios posteriores cobrados por anticipado: se valoran por su valor nominal. Los costes de transacción que le son directamente atribuibles, así como las comisiones financieras cargadas por deudas con terceros se registran en la cuenta de resultados. Los intereses devengados se contabilizan en la cuenta de resultados. Los débitos con vencimiento no superior a un año continúan valorándose por su valor nominal.

Las pasivos financieros se clasifican en corto y largo plazo, según su vencimiento sea inferior o superior a doce meses respectivamente.

Se da de baja un pasivo financiero cuando la obligación se ha extinguido. La diferencia entre el valor el libros del pasivo financiero y la contraprestación pagada se reconoce en la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio en que tiene lugar.

d) IMPUESTO SOBRE EL VALOR AÑADIDO:

El IVA soportado no deducible forma parte del precio de adquisición de los activos corrientes y no corrientes, así como de los servicios, que sean objeto de las operaciones gravadas por el impuesto.

e) IMPUESTO SOBRE BENEFICIOS: (Ver NOTA 10)

El impuesto sobre beneficios se liquida a partir del excedente del ejercicio, calculado de acuerdo con las normas fiscales vigentes. La entidad se encuentra acogida al régimen fiscal especial establecido en la “Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos al mecenazgo”.

Se contabiliza el gasto por impuesto sobre sociedades aplicando los criterios contenidos en el Plan General de Contabilidad. A tal efecto, para determinar el impuesto corriente, el resultado contable se reduce en el importe de los resultados procedentes de las actividades exentas.

f) GASTOS PROPIOS DE LAS ENTIDADES NO LUCRATIVAS (Ver NOTA 11)

Criterio general de reconocimiento.

Los gastos realizados por la entidad se contabilizan en la cuenta de resultados del ejercicio en el que se incurren, al margen de la fecha en que se produzca la corriente financiera.

Reglas de imputación temporal.

1. Cuando la corriente financiera se produce antes que la corriente real, la operación en cuestión da lugar a un activo, que es reconocido como un gasto cuando se perfecciona el hecho que determina dicha corriente real.
2. Cuando la corriente real se extiende por períodos superiores al ejercicio económico, cada uno de los períodos reconoce el gasto correspondiente, calculado con criterios razonables, sin perjuicio de lo indicado para los gastos de carácter plurianual.

Gastos de carácter plurianual.

Las ayudas otorgadas en firme por la entidad y otros gastos comprometidos de carácter plurianual se contabilizan en la cuenta de resultados del ejercicio en que se aprueba su concesión con abono a una cuenta de pasivo, por el valor actual del compromiso asumido.

Criterios particulares aplicables a los desembolsos incurridos para la organización de eventos futuros.

Los desembolsos relacionados con la organización de eventos futuros (exposiciones, congresos, conferencias, etcétera) se reconocen en la cuenta de resultados de la entidad como un gasto en la fecha en la que se incurren, salvo que estén relacionados con la adquisición de bienes del inmovilizado, derechos para organizar el citado evento o cualquier otro concepto que cumpla la definición de activo.

g) INGRESOS PROPIOS DE LAS ENTIDADES NO LUCRATIVAS (Ver NOTA 11)

Los ingresos por entregas de bienes o prestación de servicios se valoran por el importe acordado.

Las cuotas de usuarios o afiliados se reconocen como ingresos en el período al que corresponden.

Los ingresos procedentes de promociones para captación de recursos, de patrocinadores y de colaboraciones se reconocen cuando las campañas y actos se producen.

En todo caso, se realizan las periodificaciones necesarias.

h) SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS: (Ver NOTA 12)

Reconocimiento.

Las subvenciones, donaciones y legados no reintegrables se contabilizan, con carácter general, directamente en el patrimonio neto para su posterior reclasificación al excedente del ejercicio como ingresos, sobre una base sistemática y racional de forma correlacionada con los gastos derivados de la subvención, donación o legado. Las subvenciones, donaciones y legados no reintegrables que se obtienen sin asignación a una finalidad específica se contabilizan directamente en el excedente del ejercicio en que se reconozcan.

Si las subvenciones, donaciones o legados son concedidos por los asociados, fundadores o patronos se sigue este mismo criterio, salvo que se otorguen a título de dotación fundacional o fondo social, en cuyo caso se reconocen directamente en los fondos propios de la entidad. También se reconocen directamente en los fondos propios, las aportaciones efectuadas por un tercero a la dotación fundacional o al fondo social.

Las subvenciones, donaciones y legados que tiene carácter de reintegrables se registran como pasivos hasta que adquieren la condición de no reintegrables. A estos efectos, se consideran no reintegrables cuando existe un acuerdo individualizado de concesión de la subvención, donación o legado a favor de la Fundación, se han cumplido las condiciones establecidas para su concesión y no existen dudas razonables sobre su recepción.

En particular, para entender cumplidas las citadas condiciones se aplican los siguientes criterios:

1. Las obtenidas para financiar gastos específicos de ejecución plurianual, si las condiciones del otorgamiento exigen la finalización del plan de actuación y la justificación de que se han realizado las correspondientes actividades, por ejemplo, la realización de cursos de formación, se consideran no reintegrables cuando al cierre del ejercicio se ha ejecutado la actuación, total o parcialmente.

En el supuesto de ejecución parcial, el importe recibido se califica como no reintegrable en proporción al gasto ejecutado, siempre que no existen dudas razonables de que se concluirá en los términos fijados en las condiciones del otorgamiento.

No obstante lo anterior, en aquellos casos en que la Fundación no sea la beneficiaria de los fondos recibidos, sino que actúa como un mero intermediario entre el concedente y sus destinatarios finales, el importe obtenido no tiene influencia en la cuenta de resultados, registrándose únicamente los movimientos de tesorería que se producen, sin perjuicio de que si puedan derivarse responsabilidades a Fundación por el buen fin de la ayuda recibida, ésta contabiliza la correspondiente provisión.

Valoración.

Las subvenciones, donaciones y legados de carácter monetario se valoran por el valor razonable del importe concedido.

Las de carácter no monetario o en especie se valoran por el valor razonable del bien o servicio recibido, siempre que el valor razonable del citado bien o servicio puede determinarse de manera fiable.

Criterios de imputación al excedente del ejercicio.

La imputación al excedente del ejercicio de las subvenciones, donaciones y legados que tienen el carácter de no reintegrables se efectúan atendiendo a su finalidad.

En este sentido, el criterio de imputación de una subvención, donación o legado de carácter monetario es el mismo que el aplicado a otra subvención, donación o legado recibido en especie, cuando se refieren a la adquisición del mismo tipo de activo o a la cancelación del mismo tipo de pasivo.

A efectos de su imputación al excedente del ejercicio, cuando se obtienen para financiar gastos específicos: se imputan como ingresos en el mismo ejercicio en el que se devengan los gastos que estén financiando.

i) TRANSACCIONES ENTRE PARTES VINCULADAS: (Ver NOTA 16)

Las operaciones entre entidades del mismo grupo se contabilizan con carácter general por su valor razonable.

NOTA 5 INMOVILIZADO MATERIAL

a) Detalle de saldos y movimientos de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

Ejercicio 2013:

| Valores Brutos | Saldos 31/12/2012 | Altas | Bajas | Trasposos | Saldos 31/12/2013 |
|-------------------------------------|----------------------|---------------|-----------------|-------------|----------------------|
| Mobiliario | 4.653,16 | 308,67 | | | 4.961,83 |
| Equipos para proceso de información | 4.591,78 | 24,49 | | | 4.616,27 |
| Total Valores Brutos | 9.244,94 | 333,16 | 0,00 | 0,00 | 9.578,10 |
| Amortizaciones | Saldos 31/12/2012 | Anulaciones | Dotaciones | Trasposos | Saldos 31/12/2013 |
| Mobiliario | (3.399,37) | | (393,70) | | (3.793,07) |
| Equipos para proceso de información | (3.633,85) | | (317,88) | | (3.951,73) |
| Total Amortizaciones | (7.033,22) | 0,00 | (711,58) | 0,00 | (7.744,80) |
| Total Deterioros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Totales Netos | 2.211,72 | | | | 1.833,30 |

Ejercicio 2012:

| Valores Brutos | Saldos 31/12/2011 | Altas | Bajas | Trasposos | Saldos 31/12/212 |
|-------------------------------------|----------------------|---------------|-------------|-------------|---------------------|
| Mobiliario | 4.653,16 | | | | 4.653,16 |
| Equipos para proceso de información | 4.040,80 | 550,98 | | | 4.591,78 |
| Total Valores Brutos | 8.693,96 | 550,98 | 0,00 | 0,00 | 9.244,94 |

| Amortizaciones | Saldos 31/12/2011 | Anulaciones | Dotaciones | Trasposos | Saldos 31/12/212 |
|-------------------------------------|----------------------|-------------|-------------------|-------------|---------------------|
| Mobiliario | (2.642,63) | | (756,74) | | (3.399,37) |
| Equipos para proceso de información | (3.173,39) | | (460,46) | | (3.633,85) |
| Total Amortizaciones | (5.816,02) | 0,00 | (1.217,20) | 0,00 | (7.033,22) |

| | | | | | |
|-------------------------|-----------------|-------------|-------------|-------------|-----------------|
| Total Deterioros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Totales Netos | 2.877,94 | | | | 2.211,72 |

b) Vidas útiles y métodos aplicados en el inmovilizado material en los ejercicios 2013 y 2012:

| Inmovilizado Material | Años vida útil | Método de amortización |
|--------------------------------------|----------------|------------------------|
| Mobiliario | 10 | Lineal |
| Equipos para procesos de información | 4 | Lineal |

NOTA 6 ACTIVOS FINANCIEROS

a) Activos financieros, salvo inversiones en el patrimonio de entidades del grupo, multigrupo y asociadas, de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

| Categorías | Clases | | Activos financieros a corto plazo* | |
|--|-----------------------------|-------------------|------------------------------------|-------------------|
| | Créditos, derivados y otros | | Totales | |
| | 2013 | 2012 | 2013 | 2012 |
| Activos financieros a coste amortizado | 4.000,00 | 0,00 | 4.000,00 | 0,00 |
| Efectivo y otros líquidos equivalentes | 247.108,79 | 326.572,61 | 247.108,79 | 326.572,61 |
| TOTALES | 251.108,79 | 326.572,61 | 251.108,79 | 326.572,61 |

*No se incluyen saldos con Administraciones Públicas.

Ejercicio 2013:

Al cierre del ejercicio 2013, se encontraban pendientes de cobro aportaciones realizadas por la “Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo” por importe de 4 miles de euros, cobradas con fecha 13 de febrero de 2014.

Ejercicio 2012:

Al cierre del ejercicio 2012, se encontraban pendientes de cobro aportaciones realizadas por el Patrono Ayuntamiento de Zaragoza durante el ejercicio 2012 por un importe de 150 miles de euros, cobradas en su totalidad durante el ejercicio 2013.

NOTA 7 USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

a) Detalle de saldos y movimientos de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

Ejercicio 2013:

| Usuarios y otros deudores de la actividad propia | Saldos 31/12/2012 | Altas | Bajas | Saldos 31/12/2013 |
|--|-------------------|------------------|--------------------|-------------------|
| Usuarios | 0,00 | 20.115,00 | (16.115,00) | 4.000,00 |
| Patrocinadores y afiliados | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros deudores de la actividad propia | 0,00 | 13.333,33 | (13.333,33) | 0,00 |
| TOTALES | 0,00 | 33.448,33 | (29.448,33) | 4.000,00 |

Ejercicio 2012:

| Usuarios y otros deudores de la actividad propia | Saldos 31/12/2011 | Altas | Bajas | Saldos 31/12/2012 |
|--|-------------------|------------------|--------------------|-------------------|
| Usuarios | 0,00 | 780,00 | (780,00) | 0,00 |
| Patrocinadores y afiliados | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros deudores de la actividad propia | 0,00 | 75.000,00 | (75.000,00) | 0,00 |
| TOTALES | 0,00 | 75.780,00 | (75.780,00) | 0,00 |

Ninguno de los usuarios, patrocinadores y otros deudores de la actividad propia corresponden a entidades del grupo o asociadas.

NOTA 8 PASIVOS FINANCIEROS

a) Pasivo financieros de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

| Categorías | Clases | | <u>Pasivos financieros a corto plazo*</u> | | | |
|--|---------------------------------|-----------------|---|------------------|-------------------|------------------|
| | Deudas con entidades de crédito | | Derivados y otros | | TOTAL | |
| | <u>2013</u> | <u>2012</u> | <u>2013</u> | <u>2012</u> | <u>2013</u> | <u>2012</u> |
| Pasivos financieros a coste amortizado | 0,08 | 1.450,96 | 117.231,03 | 22.945,39 | 117.231,11 | 24.396,35 |
| TOTALES | 0,08 | 1.450,96 | 117.231,03 | 22.945,39 | 117.231,11 | 24.396,35 |

*No se incluyen saldos con Administraciones Públicas.

Indicar que, al cierre del ejercicio 2013, se han incluido como pasivos financieros a coste amortizado (“otros”), 26.666,67 euros correspondientes a la parte de los ingresos cobrados del convenio de colaboración trianual firmado con “Construcciones y Auxiliar de Ferrocarriles (CAF), S.A” que se corresponden a los ejercicios 2014 y 2015.

Además, existen deudas a corto plazo a pagar con Administraciones Públicas por un importe de 23.486,83 y 35.784,76 euros al cierre de los ejercicios 2013 y 2012, respectivamente.

b) La clasificación, en función del vencimiento, de los distintos pasivos financieros, es la siguiente:

La totalidad de los pasivos financieros de la Fundación que posee al cierre de los ejercicios 2013 y 2012 vencen en el ejercicio siguiente.

NOTA 9 FONDOS PROPIOS

a) Cuadro de movimientos de fondos propios de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

| Fondos Propios | Dotación Fundacional | Reservas | Excedente del ejercicio | Total Fondos Propios |
|---|----------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|
| Saldos a 31 de diciembre de 2011 | 30.000,00 | 239.692,32 | 128.078,29 | 397.770,61 |
| Aplicación del excedente del 2011 | | 128.078,29 | (128.078,29) | 0,00 |
| Excedente del ejercicio 2012 | | | 20.913,56 | 20.913,56 |
| Saldos a 31 de diciembre de 2012 | 30.000,00 | 367.770,61 | 20.913,56 | 418.684,17 |
| Aplicación del excedente del 2012 | | 20.913,56 | (20.913,56) | 0,00 |
| Excedente del ejercicio 2013 | | | (306.384,29) | (306.384,29) |
| Saldos a 31 de diciembre de 2013 | 30.000,00 | 388.684,17 | (306.384,29) | 112.299,88 |

b) Dotación fundacional:

La dotación fundacional está integrada por la aportación económica efectuada en este concepto por los fundadores, según el siguiente detalle:

| Patronos - Fundadores | Aportación inicial |
|---|---------------------------|
| Excelentísimo Ayuntamiento de Zaragoza | 15.000,00 |
| Endesa Distribución Eléctrica, S.L. | 3.000,00 |
| Ibercaja | 3.000,00 |
| Cai | 3.000,00 |
| Telefónica Soluciones Sectoriales, S.A. | 3.000,00 |
| Siemens, S.A. | 3.000,00 |
| Total Dotación Fundacional | 30.000,00 |

c) Disponibilidad de reservas:

Reservas voluntarias: La cuenta de reservas se ha configurado por aplicación de excedentes de los ejercicios 2005 a 2012. Son de libre disposición por el Patronato para el cumplimiento de los fines de la Fundación.

NOTA 10 SITUACIÓN FISCAL

a) Régimen fiscal aplicable a la entidad durante los ejercicios 2013 y 2012:

La entidad se encuentra acogida al régimen fiscal de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, teniendo exentas todas las rentas y no siendo, por tanto, deducibles los gastos imputables a dichas rentas.

Con fecha 18 de julio de 2013, la Fundación presentó ante la Administración Tributaria la memoria económica correspondiente al ejercicio 2012, de acuerdo con la obligatoriedad establecida en el artículo 3.10 de la Ley 49/2002, cuyo contenido se desarrolla en el artículo 3 del Real Decreto 1270/2003, de 10 de octubre, por el que se aprueba el Reglamento para la aplicación del régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

Los ingresos y excedentes incorporados a la base imponible del impuesto de sociedades durante los ejercicios 2013 y 2012 se detallan a continuación (Euros):

| Ingresos y Resultados | Art. Exención Ley 49/2002 | 2013 | 2012 |
|--|------------------------------|-------------------|-------------------|
| Aportaciones de usuarios | art. 6.1.b | 20.115,00 | 780,00 |
| Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones | art. 6.1.b | 13.333,33 | 75.000,00 |
| Subvenciones, donaciones y legados | arts. 6.1.a | 236.734,68 | 369.032,48 |
| Ingresos excepcionales | art. 6.4 | 2.136,31 | 0,60 |
| Ingresos financieros | art. 6.2 | 70,63 | 290,04 |
| TOTALES | | 272.389,95 | 445.103,12 |

b) Apartados de la memoria relativos a la información exigida por la legislación fiscal para gozar de la calificación de entidades sin fines lucrativos:

La información exigida por el artículo 3 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo” para gozar de la calificación de entidad sin fines lucrativos a los efectos de la citada Ley se incluyen en los siguientes apartados de esta memoria:

| Requisitos art. 3 Ley 49/2002 | Apartado art. 3 | Nota Memoria |
|--|--------------------|-----------------|
| Fines de interés general | 1 | 1 |
| 70% Rentas destinadas a fines | 2 | 14 |
| No desarrollo explotaciones económicas ajenas | 3 | 10.a |
| Patronos, fundadores no beneficiarios ni destinatarios | 4 | 16.d |
| Cargos gratuitos de patronos, fundadores | 5 | 16.d |
| Destino de patrimonio en caso de disolución | 6 | 10.b |
| Inscripción en el registro correspondiente | 7 | 1 |
| Cumplimiento de las obligaciones contables previstas | 8 | 10.b |
| Cumplimiento de las obligaciones de rendición de cuentas | 9 | 10.b |
| Elaboración memoria económica anual | 10 | 10.a |

Tal y como se indica en el artículo 35 de los estatutos de la Fundación, en caso de extinción, a los bienes se les dará el destino que el Patronato determine, de acuerdo con lo ordenado en la legislación vigente. Se destinarán los bienes y derechos resultantes de la liquidación, a las fundaciones o entidades no lucrativas privadas que persigan fines de interés análogos o que guarden relación con los mismos, designados por el Patronato, siempre y cuando dichas fundaciones o entidades tengan el carácter de beneficiarias del mecenazgo, de acuerdo con lo establecido en el artículo 16 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre.

Con fecha 22 de julio del 2013, la entidad presentó ante el Protectorado de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Aragón el informe de auditoría y cuentas anuales del ejercicio 2012, así como el inventario de elementos patrimoniales integrantes del balance de la entidad.

c) Conciliación de resultado contable y fiscal a 31 de diciembre de 2013 y 2012 (Euros):

| Conciliación Fiscal | Ejercicio 2013 | | | Ejercicio 2012 | | |
|--|-------------------|---------------------|--------------|-------------------|---------------------|-------------|
| | Aumentos | Disminuc. | Efecto neto | Aumentos | Disminuc. | Efecto neto |
| Excedente del ejercicio | | | (306.384,29) | | | 20.913,56 |
| Impuesto sobre Sociedades | | | | | | 0,00 |
| Rentas exentas según Ley 49/2002 | 578.774,24 | (272.389,95) | 306.384,29 | 424.189,56 | (445.103,12) | (20.913,56) |
| Base imponible (resultado fiscal) | 578.774,24 | (272.389,95) | 0,00 | 424.189,56 | (445.103,12) | 0,00 |

d) Otras circunstancias de carácter sustantivo en relación con la situación fiscal:

En la fecha de formulación de estas cuentas anuales, la Fundación tiene abiertos a la inspección los ejercicios no prescritos por todos los impuestos que le afectan. El Patronato confía que, como consecuencia de esa inspección, no se derivarían pasivos fiscales por un importe significativo respecto a los fondos propios de la Fundación.

NOTA 11 INGRESOS Y GASTOS

a) Detalles de los “Gastos de personal” de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

| Gastos de Personal | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
|--|-------------------|-------------------|
| Sueldos y Salarios | 136.665,90 | 136.405,97 |
| Seguridad Social a cargo de la empresa | 25.939,56 | 24.703,84 |
| TOTALES | 162.605,46 | 161.109,81 |

b) Desglose de “Otros gastos de la actividad” de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

| Otros gastos de la actividad | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
|--|-------------------|-------------------|
| Servicios profesionales independientes | 18.934,23 | 21.502,37 |
| Primas de seguros | 783,96 | 697,63 |
| Servicios bancarios y similares | 1.112,06 | 752,68 |
| Gastos imputados a los proyectos y actividades | 379.436,68 | 216.229,35 |
| Otros servicios | 12.190,27 | 12.312,19 |
| Otros tributos | 0,00 | 7,88 |
| P ^a de créditos incobrables derivados de la actividad | 0,00 | 0,00 |
| P ^a por deterioro de créditos por op. de la actividad | 0,00 | 0,00 |
| Reversión del deterioro de créd por op. de la activ. | 0,00 | 0,00 |
| TOTALES | 412.457,20 | 251.502,10 |

Los gastos imputados a proyectos se desglosan por tipos de actividades (ver nota 13) según el siguiente detalle (Euros):

| Gastos imputados a proyectos | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1. Ars Electrónica - Paseo Project | 52.800,55 | 56.142,96 |
| 2. Transmedia Z | 48.276,21 | 14.538,72 |
| 3. Comité de Expertos | 61.591,77 | |
| 4. Projecta Media - Pasarela Media | 24.258,32 | 21.825,94 |
| 5. Destrucción Creativa | 21.263,99 | 19.614,84 |
| 6. Colonia de verano | 39.583,33 | |
| 7. Centro de Arte y Tecnología. | | 34.705,61 |
| 8. New Century Cities | | 29.210,78 |
| 9. Divulgación Innovadora | 27.264,23 | |
| 10. Arte y Redes | 21.172,41 | |
| 11. Joven Empresa Innovadora (JEI) | 7.335,00 | 7.812,00 |
| 12. Esquinas Fluorescentes | 12.627,29 | |
| 13. Foro de Innovación / Smart City | 1.954,80 | 10.615,07 |
| 14. Urban Audio. Urban Milla Lab | 12.518,28 | |
| 15. Innovate Europe | 2.479,75 | 9.104,27 |
| 16. Universidad emprendedora / Emprende / Tools | 5.103,10 | 5.839,31 |
| 17. Programa Branding & Transmedia | 6.037,28 | |
| 18. Libro "Innovar o Morir" / "Viaje de la Innovación" | 5.393,50 | |
| 19. Residencia Etopia | 4.949,88 | |
| 20. Robótica en la escuela | (457,00) | 5.043,75 |
| 21. Curso Videojuegos | 4.180,54 | |
| 22. Jornada Ciudad Universidad / Euniversities Network | 4.452,60 | |
| 23. 20 años en la web | 2.838,84 | |
| 24. Conferencias y cursos | 619,66 | 1.712,81 |
| 25. Masaki Batoh | 2.064,19 | |
| 26. Congreso Iberoamericano | 1.973,10 | |
| 27. Taller visualización de datos | 1.865,60 | |
| 28. Etopia en el Barrio. Musethica | 1.508,40 | |
| 29. Libro "Memoria de actividades" | 1.500,00 | |
| 30. Creación de empresas Universidad | 1.383,05 | |
| 31. Birdy | 871,20 | |
| 32. Scribo | 705,40 | |
| 33. Symposium Smart Cities Brusela | 594,95 | |
| 34. Valdespartera | 421,85 | |
| 35. Open Days | 304,62 | |
| 36. Programa Crece | | 63,29 |
| TOTALES | 379.436,68 | 216.229,35 |

c) Desglose de "Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones" de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

| Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
|---|-----------------------|-----------------------|
| Convenio de colaboración "CAF, S.A." | 13.333,33 | |
| Convenio de colaboración "Telefónica España, S.A.U." | | 75.000,00 |
| TOTALES | 13.333,33 | 75.000,00 |

NOTA 12 SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

a) Importe y características de las subvenciones, donaciones y legados recibidos que aparecen en balance, así como los imputados en la cuenta de resultados durante los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

Ejercicio 2013:

| Destino | Entidad concedente | Fecha de concesión | Período de aplicación | Importe concedido | Imputado a Rdos hasta comienzo ejercicio | Imputado al Rdo del ejercicio | Pendiente de imputar a Rdos |
|-----------------------|--|--------------------|-----------------------|-------------------|--|-------------------------------|-----------------------------|
| Actividades 2013 | Ibercaja Banco, S.A.U. | 20/12/13 | 2013 | 30.000,00 | 0,00 | 30.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2013 | Ayuntamiento de Zaragoza | 23/12/13 | 2013 | 155.000,00 | 0,00 | 155.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2013 | Veolia Water Solutions & Technologies (VWS) | 30/12/13 | 2013 | 50.000,00 | 0,00 | 50.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2012/2013 | Ministerio de educación, cultura y deporte (Cultura) | 03/12/12 | 2012/2013 | 16.000,00 | 14.265,32 | 1.734,68 | 0,00 |
| TOTALES | | | | 251.000,00 | 14.265,32 | 236.734,68 | 0,00 |

Ejercicio 2012:

| Destino | Entidad concedente | Fecha de concesión | Período de aplicación | Importe concedido | Imputado a Rdos hasta comienzo ejercicio | Imputado al Rdo del ejercicio | Pendiente de imputar a Rdos |
|-----------------------|--|--------------------|-----------------------|-------------------|--|-------------------------------|-----------------------------|
| Actividades 2012 | Telefónica, S.A.U. | 29/06/12 | 2012 | 75.000,00 | | 75.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2012 | Siemens, S.A. | 05/09/12 | 2012 | 50.000,00 | | 50.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2012 | Banco Grupo Cajates, S.A. | 22/11/12 | 2012 | 25.000,00 | | 25.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2012 | Ibercaja Banco, S.A.U. | 29/11/12 | 2012 | 50.000,00 | | 50.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2012 | Ayuntamiento de Zaragoza | 30/12/12 | 2012 | 150.000,00 | | 150.000,00 | 0,00 |
| Actividades 2012/2013 | Ministerio de educación, cultura y deporte (Cultura) | 03/12/12 | 2012/2013 | 16.000,00 | | 14.265,32 | 1.734,68 |
| CISVI 2009-2011 | Ministerio Industria, turismo y comercio (GESFOR) | 26/11/09 | 2009 - 2011 | 86.333,14 | 81.565,98 | 4.767,16 | 0,00 |
| TOTALES | | | | 452.333,14 | 81.565,98 | 369.032,48 | 1.734,68 |

APORTACIONES DE FUNDADORES:

Durante los ejercicios 2013 y 2012, se han recibido aportaciones de los patronos para la realización del conjunto de las actividades de estos ejercicios por importe totales de 235 y 350 miles de euros, respectivamente. Las condiciones asociadas a las aportaciones recibidas han sido cumplidas con normalidad, sin que se haya derivado ningún tipo de contingencia por este motivo.

SUBVENCIONES RECIBIDAS:

1. En el ejercicio 2009, la Fundación recibió una subvención del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio por un importe total de 116.866,83 euros, enmarcada dentro del programas de ayuda de “Acción Estratégica de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información”, subprograma “Avanza I+D”. La subvención se destinó a la realización del proyecto CISVI, Comunidades de Investigación para la Salud y la Vida Independiente, durante los ejercicios 2009, 2010 y 2011.

Con motivo de regularizaciones realizadas de esta subvención, durante el ejercicio 2012, se registraron gastos financieros por valor de 10.360,45 euros, correspondientes a los intereses de demora que han devengado la totalidad de devoluciones. Asimismo, al cierre del ejercicio 2012, existían importes en el pasivo de la Fundación correspondiente subvenciones pendientes de reintegrar a la Administración Central por valor de 19.523,32 euros, que se han devuelto durante el ejercicio 2013.

2. Con fecha 3 de diciembre de 2012, mediante “Resolución de 23 de noviembre de 2012, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se conceden las ayudas de acción y promoción cultural correspondientes al año 2012”, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte concedió una ayuda de 16 miles de euros para la realización del proyecto “Etopia: fomento y desarrollo de Industrias culturales y creativas”.

- b) Detalle de saldos y movimientos de las subvenciones donaciones y legados de balance durante los ejercicios 2013 y 2012(Euros):

Ejercicio 2013:

| Subvenciones, donaciones y legados recibidos | Saldos 31/12/2012 | Aumentos | Salidas (Devoluciones) | Trasposos a Resultados | Saldos 31/12/2013 |
|--|-------------------|-----------------|------------------------|------------------------|-------------------|
| Subvenciones | 0,00 | 1.734,68 | 0,00 | (1.734,68) | 0,00 |
| Subvenciones plurianuales oficiales | 0,00 | 1.734,68 | 0,00 | (1.734,68) | 0,00 |
| Subvenciones plurianuales No oficiales | 0,00 | | | | 0,00 |
| Donaciones y legados | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTALES | 0,00 | 1.734,68 | 0,00 | (1.734,68) | 0,00 |

Ejercicio 2012:

| Subvenciones, donaciones y legados recibidos | Saldos 31/12/2011 | Aumentos | Salidas (Devoluciones) | Trasposos a Resultados | Saldos 31/12/2012 |
|--|-------------------|------------------|------------------------|------------------------|-------------------|
| Subvenciones | 0,00 | 19.032,48 | (4.767,16) | (14.265,32) | 0,00 |
| Subvenciones plurianuales oficiales | 0,00 | 19.032,48 | (4.767,16) | (14.265,32) | 0,00 |
| Subvenciones plurianuales No oficiales | 0,00 | | | | 0,00 |
| Donaciones y legados | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTALES | 0,00 | 19.032,48 | (4.767,16) | (14.265,32) | 0,00 |

Durante los ejercicios 2013 y 2012, las condiciones asociadas a las subvenciones recibidas han sido cumplidas con normalidad, sin que se haya derivado ningún tipo de contingencia por este motivo, a excepción de las regularizaciones de subvenciones indicadas en la nota 12.c) siguiente.

c) Devoluciones de subvenciones donaciones y legados durante de los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

Al cierre del ejercicio 2012, existían importes en el pasivo de la entidad correspondientes a subvenciones pendientes de reintegrar a la Administración Central por valor de 19.523,32 euros, que se han devuelto durante el ejercicio 2013.

NOTA 13 ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD

a) Actividades realizadas por la entidad durante el ejercicio 2013:

Las actividades desarrolladas durante el ejercicio 2013 se han organizado en torno a los cinco ejes principales recogidos en el Plan de Actuación 2013, aprobado por el Patronato de la Fundación el 11 enero de 2013:

1) Sociedad del Conocimiento:

| | |
|---|-----------------------------------|
| Denominación de la actividad: | Sociedad del Conocimiento. |
| Tipo de actividad: | Propia. |
| Identificación de la actividad por sectores: | Tecnológico. |
| Lugar desarrollo de la actividad: | Aragón (Zaragoza). |
| Descripción detallada de la actividad prevista: | Ver Anexo I. |

1. Jornadas D+I.
2. Destrucción Creativa.
3. Jornada Ciudad y Universidad.
4. Medellín, capital de la innovación latinoamericana.
5. Mars Spain Mission.
6. TEDxZaragoza.
7. Etopia en el barrio: Musethica.

Recursos humanos empleados en la actividad:

| Tipo | Número | | | Nº horas / año | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personal asalariado | 2 | 2 | 0 | 183 | 264 | 81 |
| Personal con contrato de servicios | | | 0 | | | 0 |
| Personal voluntario | | | 0 | | | 0 |

Beneficiarios o usuarios de la actividad:

| Tipo | Número | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personas físicas | 3.800 | 501 | -3.299 |
| Personas jurídicas | | | 0 |
| Proyectos sin cuantificar benefic. | | | |

Objetivos e indicadores de la actividad:

| Objetivo / Indicador | Cuantificación | | |
|----------------------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Asistencia / Nº asistentes | 3.800 | 501 | -3.299 |

2) Innovación Empresarial:

| | |
|---|--------------------------------|
| Denominación de la actividad: | Innovación Empresarial. |
| Tipo de actividad: | Propia. |
| Identificación de la actividad por sectores: | Tecnológico. |
| Lugar desarrollo de la actividad: | Aragón (Zaragoza). |
| Descripción detallada de la actividad prevista: | Ver Anexo I. |

1. VII Premio Empresa Joven Innovadora.
2. Libro "Innovar o morir".
3. Libro "Viaje a la Innovación".
4. 20 años de la web en España.
5. Premio Emprende Web.
6. II Jornada Universidad creación de empresas.
7. Innovate! Zaragoza 2013.
8. Emprende Tools.
9. Social Media para emprendedores.
10. Programa Birdy.

Recursos humanos empleados en la actividad:

| Tipo | Número | | | Nº horas / año | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personal asalariado | 2 | 2 | 0 | 424 | 88 | -336 |
| Personal con contrato de servicios | | | 0 | | | 0 |
| Personal voluntario | | | 0 | | | 0 |

Beneficiarios o usuarios de la actividad:

| Tipo | Número | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personas físicas | 1.500 | 308 | -1.192 |
| Personas jurídicas | 225 | 60 | -165 |
| Proyectos sin cuantificar benefic. | | | |

Objetivos e indicadores de la actividad:

| Objetivo / Indicador | Cuantificación | | |
|----------------------------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Participación / Nº participantes | 225 | 60 | -165 |
| Asistencia / Nº asistentes | 1.500 | 308 | -1.192 |

3) Ciudad Digital:

| | |
|---|------------------------|
| Denominación de la actividad: | Ciudad Digital. |
| Tipo de actividad: | Propia. |
| Identificación de la actividad por sectores: | Tecnológico. |
| Lugar desarrollo de la actividad: | Aragón (Zaragoza). |
| Descripción detallada de la actividad prevista: | Ver Anexo I. |

1. Seminario internacional Etopia 2013.
2. Zaragoza Smart City.
3. Presentación "Smart Cities" Anthony Townsen.
4. 100 Urban Solutions.
5. This is not Detroit.

Recursos humanos empleados en la actividad:

| Tipo | Número | | | Nº horas / año | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personal asalariado | 2 | 2 | 0 | 454 | 264 | -190 |
| Personal con contrato de servicios | | | 0 | | | 0 |
| Personal voluntario | | | 0 | | | 0 |

Beneficiarios o usuarios de la actividad:

| Tipo | Número | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personas físicas | 800 | 706 | -94 |
| Personas jurídicas | 40 | 0 | -40 |
| Proyectos sin cuantificar benefic. | | | |

Objetivos e indicadores de la actividad:

| Objetivo / Indicador | Cuantificación | | |
|----------------------------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Participación / Nº participantes | 40 | 0 | -40 |
| Asistencia / Nº asistentes | 800 | 706 | -94 |

4) Arte y Tecnología:

| | |
|---|---------------------------|
| Denominación de la actividad: | Arte y Tecnología. |
| Tipo de actividad: | Propia. |
| Identificación de la actividad por sectores: | Tecnológico. |
| Lugar desarrollo de la actividad: | Aragón (Zaragoza). |
| Descripción detallada de la actividad prevista: | Ver Anexo I. |

1. V Congreso Iberoamericano de Cultura.
2. Paseo Project.
3. Jornadas Artes y Redes.
4. Projecta Media.
5. Performance Masaki Batoh.
6. Transmedia.
7. eScribo.

Recursos humanos empleados en la actividad:

| Tipo | Número | | | Nº horas / año | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personal asalariado | 2 | 2 | 0 | 447 | 792 | 345 |
| Personal con contrato de servicios | | | 0 | | | 0 |
| Personal voluntario | | | 0 | | | 0 |

Beneficiarios o usuarios de la actividad:

| Tipo | Número | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personas físicas | 2.950 | 706 | -2.244 |
| Personas jurídicas | 50 | 0 | -50 |
| Proyectos sin cuantificar benefic. | | | |

Objetivos e indicadores de la actividad:

| Objetivo / Indicador | Cuantificación | | |
|----------------------------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Participación / Nº participantes | 50 | 0 | -50 |
| Asistencia / Nº asistentes | 2.950 | 706 | -2.244 |

5) Formación:

| | |
|---|--------------------|
| Denominación de la actividad: | Formación. |
| Tipo de actividad: | Propia. |
| Identificación de la actividad por sectores: | Tecnológico. |
| Lugar desarrollo de la actividad: | Aragón (Zaragoza). |
| Descripción detallada de la actividad prevista: | Ver Anexo I. |

1. Etopia Kids.
2. Robótica en la escuela.

Recursos humanos empleados en la actividad:

| Tipo | Número | | | Nº horas / año | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personal asalariado | 2 | 2 | 0 | 165 | 264 | 99 |
| Personal con contrato de servicios | | | 0 | | | 0 |
| Personal voluntario | | | 0 | | | 0 |

Beneficiarios o usuarios de la actividad:

| Tipo | Número | | |
|------------------------------------|----------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Personas físicas | 200 | 162 | -38 |
| Personas jurídicas | | | |
| Proyectos sin cuantificar benefic. | | | |

Objetivos e indicadores de la actividad:

| Objetivo / Indicador | Cuantificación | | |
|----------------------------|----------------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Asistencia / Nº asistentes | 200 | 162 | -38 |

b) Recursos económicos empleados en las actividades durante 2013 (Euros):

| GASTOS / INVERSIONES | Sociedad del Conocimiento | | | Innovación Empresarial | | | Ciudad Digital | | |
|---|---------------------------|------------------|------------------|------------------------|------------------|--------------------|-------------------|------------------|--------------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Gastos por ayudas y otros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| a) Ayudas monetarias | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Var. de existencias de productos terminados | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Aprovisionamientos | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos de personal | 17.084,00 | 24.390,82 | 7.306,82 | 39.592,00 | 38.130,27 | (1.461,73) | 42.387,00 | 24.390,82 | (17.996,18) |
| Otros gastos de la actividad | 42.871,00 | 55.108,88 | 12.237,88 | 74.698,00 | 27.359,24 | (47.338,76) | 110.048,00 | 62.913,19 | (47.134,81) |
| Amortización del inmovilizado | 110,00 | 106,74 | (3,26) | 180,00 | 35,58 | (144,42) | 270,00 | 106,74 | (163,26) |
| Deterioro y resultado por enajen. de inmov. | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos financieros | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en inst. finan. | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajen. Inst. financ. | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Impuestos sobre beneficios | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Subtotal Gastos | 60.065,00 | 79.606,44 | 19.541,44 | 114.470,00 | 65.525,09 | (48.944,91) | 152.705,00 | 87.410,75 | (65.294,25) |
| Adquisiciones de inmovilizado* | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Subtotal inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 60.065,00 | 79.606,44 | 19.541,44 | 114.470,00 | 65.525,09 | (48.944,91) | 152.705,00 | 87.410,75 | (65.294,25) |

*excepto Bienes Patrimonio Histórico.

| GASTOS / INVERSIONES | Arte y Tecnología | | | Formación | | | Estructura (Comunes) | | |
|---|-------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|----------------------|------------------|------------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Gastos por ayudas y otros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| a) Ayudas monetarias | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Var. de existencias de productos terminados | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Aprovisionamientos | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos de personal | 41.675,00 | 43.172,46 | 1.497,46 | 15.440,00 | 24.390,82 | 8.950,82 | 8.220,00 | 8.130,27 | (89,73) |
| Otros gastos de la actividad | 117.570,00 | 189.248,50 | 71.678,50 | 41.610,00 | 43.306,87 | 1.696,87 | 1.305,00 | 27.584,95 | 26.279,95 |
| Amortización del inmovilizado | 290,00 | 320,21 | 30,21 | 100,00 | 106,74 | 6,74 | 50,00 | 35,58 | (14,42) |
| Deterioro y resultado por enajen. de inmov. | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos financieros | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en inst. finan. | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajen. Inst. financ. | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Impuestos sobre beneficios | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Subtotal Gastos | 159.535,00 | 232.741,17 | 73.206,17 | 57.150,00 | 67.804,43 | 10.654,43 | 9.575,00 | 35.750,80 | 26.175,80 |
| Adquisiciones de inmovilizado* | | | 0,00 | | | 0,00 | | 333,16 | 333,16 |
| Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | | | 0,00 | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Subtotal inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 333,16 | 333,16 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 159.535,00 | 232.741,17 | 73.206,17 | 57.150,00 | 67.804,43 | 10.654,43 | 9.575,00 | 36.083,96 | 26.508,96 |

*excepto Bienes Patrimonio Histórico.

| GASTOS / INVERSIONES | No imputados a las actividades | | | TOTALES | | |
|---------------------------|--------------------------------|-----------|------------|----------|-----------|------------|
| | Previsto | Realizado | Diferencia | Previsto | Realizado | Diferencia |
| Gastos por ayudas y otros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

En Zaragoza, a 31 de marzo de 2014

| | | | | | | |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|-------------------|------------------|
| a) Ayudas monetarias | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Var. de existencias de productos terminados | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Aprovisionamientos | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos de personal | | | 0,00 | 164.398,00 | 162.605,46 | (1.792,54) |
| Otros gastos de la actividad | 1.500,00 | 9.935,57 | 8.435,57 | 389.602,00 | 415.457,20 | 25.855,20 |
| Amortización del inmovilizado | | | 0,00 | 1.000,00 | 711,58 | (288,42) |
| Deterioro y resultado por enajen. de inmov. | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos financieros | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en inst. finan. | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajen. Inst. financ. | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Impuestos sobre beneficios | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Subtotal Gastos | 1.500,00 | 9.935,57 | 8.435,57 | 555.000,00 | 578.774,24 | 23.774,24 |
| Adquisiciones de inmovilizado* | | | 0,00 | 0,00 | 333,16 | 333,16 |
| Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Subtotal inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 333,16 | 333,16 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 1.500,00 | 9.935,57 | 8.435,57 | 555.000,00 | 579.107,40 | 24.107,40 |

*excepto Bienes Patrimonio Histórico.

c) Recursos económicos totales empleados en las actividades durante 2013 (Euros):

| GASTOS / INVERSIONES | Sociedad del Conocimiento | Innovación Empresarial | Ciudad Digital | Arte y Tecnología | Formación | Total Actividades | Estructura (Comunes) | No imputados a las actividades | TOTALES |
|---|------------------------------|---------------------------|-------------------|----------------------|------------------|----------------------|-------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| Gastos por ayudas y otros | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| a) Ayudas monetarias | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Var. de existencias de productos terminados | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Aprovisionamientos | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos de personal | 24.390,82 | 38.130,27 | 24.390,82 | 43.172,46 | 24.390,82 | 154.475,19 | 8.130,27 | 0,00 | 162.605,46 |
| Otros gastos de la actividad | 55.108,88 | 27.359,24 | 62.913,19 | 189.248,50 | 43.306,87 | 377.936,68 | 27.584,95 | 9.935,57 | 415.457,20 |
| Amortización del inmovilizado | 106,74 | 35,58 | 106,74 | 320,21 | 106,74 | 676,00 | 35,58 | 0,00 | 711,58 |
| Deterioro y resultado por enajen. de inmov. | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Gastos financieros | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en inst. finan. | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajen. Inst. financ. | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Impuestos sobre beneficios | | | | | | 0,00 | | | 0,00 |
| Subtotal Gastos | 79.606,44 | 65.525,09 | 87.410,75 | 232.741,17 | 67.804,43 | 533.087,87 | 35.750,80 | 9.935,57 | 578.774,24 |
| Adquisiciones de inmovilizado* | | | | | | | 333,16 | | 333,16 |
| Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico | | | | | | | | | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | | | | | | | | | 0,00 |
| Subtotal inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 333,16 | 0,00 | 333,16 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 79.606,44 | 65.525,09 | 87.410,75 | 232.741,17 | 67.804,43 | 533.087,87 | 36.083,96 | 9.935,57 | 579.107,40 |

*excepto Bienes Patrimonio Histórico.

d) Recursos económicos totales obtenidos por la entidad durante el ejercicio 2013 (Euros):

d.1) Ingresos obtenidos por la entidad durante el ejercicio 2013 (Euros):

| INGRESOS | Importe total Previsto | Importe total Realizado | Diferencia |
|---|---------------------------|----------------------------|--------------------|
| Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio | | | 0,00 |
| Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias | 30.000,00 | 20.115,00 | (9.885,00) |
| Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles | | | 0,00 |
| Subvenciones, donaciones y legados del sector público | 175.000,00 | 156.734,68 | (18.265,32) |
| Subvenciones, donaciones y aportaciones privadas | 150.000,00 | 93.333,33 | (56.666,67) |
| Otros tipos de ingresos | | 2.206,94 | 2.206,94 |
| TOTAL RECURSOS OBTENIDOS | 355.000,00 | 272.389,95 | (82.610,05) |

d.2) Otros recursos económicos obtenidos por la entidad durante el ejercicio 2013 (Euros):

Durante el ejercicio 2013 no se han obtenido otros recursos económicos por deudas contraídas u otras obligaciones financieras.

e) Convenios de colaboración suscritos con otras entidades durante el ejercicio 2013:

Con fecha 30 de julio de 2013, la Fundación suscribió un convenio de colaboración con la sociedad CONSTRUCCIONES Y AUXILIAR DE FERROCARRILES, S.A. (CAF), en virtud del cual, ésta última colabora con la Fundación apoyando las actividades recogidas en el Plan de Actuación para los ejercicios 2013, 2014 y 2015 con la cantidad total de 40.000 euros.

Con fecha 21 de noviembre de 2013, la Fundación y la Organización de Estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura (OEI) suscribieron un convenio específico de colaboración para desarrollar el proyecto "Campus Iberoamericano Etopia" durante los ejercicios 2014 y 2015, mediante la aportación económica a partes iguales de 60.000 euros cada entidad, 30.000 euros para cada una de las dos convocatorias (2014 y 2015).

| DESCRIPCIÓN | Ingresos | Gastos | Sin corriente de bienes y servicios |
|--|------------------|-------------|---|
| Convenio 1; con la entidad "C.A.F., S.A" | 13.333,33 | | |
| TOTAL OTROS RECURSOS OBTENIDOS | 13.333,33 | 0,00 | |

f) Explicación de las desviaciones entre el plan de actuación y los datos realizados del ejercicio 2013:

Gastos:

Indicar que, la cifra total de gastos realizados en el ejercicio de 2013 ascendió a 578.774,24 euros, frente a los 555.000,00 euros previstos en el Plan de Actuación para el ejercicio 2013. La desviación fue de 23.774,24 euros, es decir un 4,11 % sobre la previsión inicial.

La causa principal de dicha desviación obedece al gasto en actividades y proyectos, que ascendió a 379.436,68 euros frente a los 362.000,00 euros presupuestados en el Plan de Actuación. La diferencia en este caso es de 17.436,68 euros, es decir, un 4,81 % más de gasto en actividades sobre lo previsto.

Esta desviación debe enmarcarse en un ejercicio en el que la actividad de la Fundación se multiplicó -tal como se recoge en la Memoria de Actividades 2013- con motivo de la puesta en marcha del Centro de Arte y Tecnología Etopia, del que la Fundación se ha convertido en principal entidad programadora de contenidos.

Al fuerte incremento de actividades, manteniendo la misma estructura organizativa de la Fundación, -lo que implica un complejo trabajo con múltiples proveedores y organizadores externos de eventos-, se unieron la necesidad de colaboración con el desarrollo del Congreso Iberoamericano de Cultura y las incertidumbres propias de la puesta en marcha de un edificio singular como el de Etopia.

De las 50 actividades que se habían incluido en el Plan de Actuación de 2013, se pasó a una ejecución de prácticamente el doble (98), con más de 3.500 asistentes o participantes, con 335 ponentes, 4 exposiciones, 6 conciertos y 37 talleres.

Dada la dificultad de presupuestar actividades, que en muchos casos era la primera vez que se realizaban -incluidos algunos géneros completamente nuevos para la Fundación, como el caso de las exposiciones-, el margen de desviación en la ejecución del presupuesto puede considerarse como razonable.

Aunque algunas de las actividades previstas en el Plan inicial no llegaron a realizarse, quedaron ampliamente compensadas por otras nuevas no previstas y, en todo caso, se pudieron desarrollar con suficiente intensidad y con las acciones de mayor peso los cinco ejes de actividades contemplados en el Plan de Actuación.

Ingresos

La principal causa de la desviación en el saldo final del ejercicio 2013 respecto a lo previsto en el Plan de Actuación para el ejercicio 2013 ha sido la menor realización en el capítulo de ingresos.

Los ingresos totales previstos para financiar la actividad de la Fundación en el ejercicio eran 355.000,00 euros. Los ingresos realmente obtenidos ascienden a 272.389,95 euros, es decir, una cantidad de 82.610,05 euros inferior a la prevista (-23,27 %).

Aunque en el marco inestable de financiación en que se mueve la Fundación en los últimos años, las previsiones de ingresos resultan siempre meramente estimativas -más como un objetivo de gestión que como un recuento de compromisos-, esa desviación del 23,27 % a la baja resulta ciertamente importante.

El principal origen de los menores ingresos realizados obedece al epígrafe de “Aportaciones de patronos privados”, que en el Plan de Actuación se estimó en 150.000,00 euros y que finalmente fue de 80.000,00 euros (unas menores aportaciones de 70.000,00 euros que suponen más del 80 % de la desviación total). Tal como ya se recogía en el Plan de Actuación, “los ingresos por parte de los patronos de la Fundación se estiman a partir de las manifestaciones realizadas por los mismos, aunque en todos los casos dichas previsiones están pendientes de los correspondientes procedimientos de aprobación y podrían suponer alguna modificación”. El empeoramiento a lo largo de 2013 de la situación económica general hizo imposible que los patronos pudieran realizar la totalidad de las aportaciones inicialmente previstas.

También fue relevante la desviación negativa de la previsión de ingresos de subvenciones, que se estimaron en 25.000 euros, de los que sólo se ingresaron finalmente 1.734,68 euros, procedentes de una subvención de 2012, ya que en 2013 no se consiguió ninguna de las subvenciones públicas competitivas a las que optó la Fundación. No obstante, y aunque no figuran en las cuentas de la Fundación, debe señalarse que varios gestores culturales que realizaron actividades dentro de nuestro programa de 2013 consiguieron financiación pública parcial para sus proyectos. Además, se obtuvo una aportación de 4.000,00 euros por parte de AECID para el proyecto “Esquinas Fluorescentes”.

En cuanto a las colaboraciones del sector privado, sólo se consiguieron 13.333,33 euros de los 30.000,00 previstos, gracias al convenio firmado con la empresa CAF. Aunque

su cuantía total es de 40.000,00 euros y el ingreso en la cuenta de la Fundación se realizó en 2013 en su totalidad, la duración del convenio es de 3 años lo que exige prorratear dicha cantidad en tres ejercicios.

En el lado positivo de los ingresos, mencionar que en el Plan de Actuación no se habían considerado ingresos propios de las actividades y que se consiguieron finalmente 20.115,00 euros, mientras que la aportación del Ayuntamiento de Zaragoza fue superior en 5.000,00 euros a la prevista inicialmente (150.000,00).

NOTA 14 APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS

Relación de bienes y derechos en los que se materializa la Dotación fundacional y los afectados directamente al cumplimiento de los fines propios, en los términos que se detallan en el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo de plan de actuación de las entidades sin fines lucrativos.

La Dotación fundacional está formada por 30.000 euros que fueron depositadas en entidades financieras en el momento de la constitución.

a) Grado de cumplimiento del destino de rentas e ingresos (Euros):

a.1) Ajustes Negativos al excedente contable del ejercicio 2013 (Euros):

No existen ajustes negativos al excedente contable durante el ejercicio 2013.

a.2) Ajustes Positivos al excedente contable del ejercicio 2013 (Euros):

a.2.1) Gastos específicos al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (incluidas las amortizaciones y deterioro de inmovilizado)

| Nº de cuenta | Partida de la cuenta de resultados | Descripción del gasto | Importe |
|-----------------|------------------------------------|--|-------------------|
| 627 | 3 | Gastos imputados a proyectos | 377.936,68 |
| 640 | 2 | Sueldos y salarios | 129.832,61 |
| 642 | 2 | Seguridad Social a cargo empresa | 24.642,58 |
| 669 | 7 | Otros gastos financieros | 0,00 |
| 681 | 4 | Amortización del inmovilizado material | 676,00 |
| SUBTOTAL | | | 533.087,87 |

*Gastos específicos en las actividades de las 5 áreas.

a.2.2) Importe proporcional de los gastos comunes al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (incluidas las amortizaciones y deterioro de inmovilizado)

| Nº de cuenta | Partida de la cuenta de resultados | Descripción del gasto | Importe (Estructura) | % imputación a la actividad propia en cumplimiento de fines | Importe (Estructura a Fines) |
|-----------------|------------------------------------|--|----------------------|---|------------------------------|
| 623 | 3 | Servicios profesionales ind. | 18.934,23 | 74,59% | 14.123,27 |
| 625 | 3 | Primas de seguros | 783,96 | 0,00% | 0,00 |
| 626 | 3 | Servicios bancarios | 1.112,06 | 0,00% | 0,00 |
| 627 | 3 | Gastos imputados a proyectos | 1.500,00 | 100,00% | 1.500,00 |
| 629 | 3 | Otros servicios | 12.190,27 | 73,52% | 8.961,68 |
| 640 | 2 | Sueldos y salarios | 6.833,29 | 100,00% | 6.833,29 |
| 642 | 2 | Seguridad Social a cargo empresa | 1.296,98 | 100,00% | 1.296,98 |
| 678 | 5 | Gastos excepcionales | 3.000,00 | 100,00% | 3.000,00 |
| 681 | 4 | Amortización del inmovilizado material | 35,58 | 100,00% | 35,58 |
| SUBTOTAL | | | 45.686,37 | 78,25% | 35.750,80 |

a.3) Seguimiento de las inversiones destinadas al cumplimiento de los fines fundacionales del ejercicio 2013:

| Nº Cta | Partida Balance | Detalle de la inversión | Adquisición | | Forma de financiación | | | Inversiones computadas como cumplimiento de fines | | | |
|----------------|-----------------|---------------------------|-------------|----------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------|---|---------------------------|-------------------|-------------|
| | | | Fecha | Valor de adquisición | Recursos propios | Subvención, donación o legado | Préstamo | Importe hasta el ejerc. 2012 | Importe en el ejerc. 2013 | Importe pendiente | |
| 216 | A.I) | Mobiliario. 3 Caballetes. | 30/11/13 | 308,67 | 308,67 | | | | | 308,67 | |
| 217 | A.I) | Teléfono Samsung E1200 | 26/10/13 | 24,49 | 24,49 | | | | | 24,49 | |
| TOTALES | | | | 333,16 | 333,16 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 333,16 | 0,00 |

b) Recursos destinados al cumplimiento de fines en el ejercicio 2013 (Euros):

| RECURSOS | IMPORTE |
|--|-------------------|
| 1. Gastos comunes y específicos al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (sin amortizaciones ni correcciones por deterioro) | 568.127,09 |
| 2. Inversiones realizadas en la actividad propia en el ejercicio | 333,16 |
| TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (1) + (2) | 568.460,25 |

c) Destino de rentas e ingresos del ejercicio 2013 (Euros):

| Ejercicio | Excedente del ejercicio (1) | Ajustes negativos (2) | Ajustes positivos (3) | Base de cálculo (1) - (2) + (3) | Renta a destinar | | Recursos destinados a fines (Gastos + Inversiones) | Aplicación de los recursos destinados en cumplimiento de los fines | | | | | | |
|--------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------|------------------|-------------|--|--|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|-------------|
| | | | | | % | Importe | | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | Importe pendiente | |
| 2009 | 23.534,93 | 0,00 | 519.871,16 | 543.406,09 | 100% | 0,00 | 519.121,63 | 457.121,63 | | | | | 86.284,46 | 0,00 |
| 2010 | 28.747,53 | 0,00 | 276.081,42 | 304.828,95 | 100% | 0,00 | 275.331,89 | | 275.331,89 | | | | 29.497,06 | 0,00 |
| 2011 | 128.078,29 | 0,00 | 505.406,63 | 633.484,92 | 100% | 0,00 | 505.335,63 | | | 505.335,63 | | | 128.149,29 | 0,00 |
| 2012 | 20.913,56 | 0,00 | 412.270,09 | 433.183,65 | 100% | 0,00 | 411.603,87 | | | | 411.603,87 | | 21.579,78 | 0,00 |
| 2013 | (306.384,29) | 0,00 | 568.838,67 | 262.454,38 | 115% | 0,00 | 568.460,25 | | | | | | 302.949,66 | (40.495,28) |
| TOTAL | (105.109,98) | 0,00 | 2.282.467,97 | 2.177.357,99 | 105% | 0,00 | 2.279.853,27 | 519.121,63 | 275.331,89 | 505.335,63 | 411.603,87 | 568.460,25 | (40.495,28) | |

De acuerdo con el artículo 3.2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, la entidad tiene un plazo para cumplir con los requisitos indicados en el citado artículo de 4 años a partir del vigente.

NOTA 15 GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

En cumplimiento del artículo 33 del Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de Fundaciones de competencia estatal, se informa que durante los ejercicios 2013 y 2012 no han existido gastos directamente ocasionados por la administración de los bienes y derechos que integran el patrimonio de la Fundación (ver nota 4.b de la memoria). Asimismo, tampoco se han producido gastos de los que los patronos hayan tenido derecho a ser resarcidos durante estos dos ejercicios.

NOTA 16 OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

a) Las operaciones realizadas a precios de mercado con partes vinculadas durante los ejercicios 2013 y 2012 han sido (Euros):

| <u>Otras partes vinculadas</u> | | |
|--|----------------|----------------|
| Operaciones con partes vinculadas | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
| Aportaciones / Colaboraciones recibidas Fundadores | 185.000,00 | 425.000,00 |
| Servicios recibidos | (4.795,59) | (4.378,93) |
| Ingresos financieros cobrados | 70,63 | 290,04 |

En signo (-) figuran los gastos; en (+) los ingresos.

b) Los saldos pendientes con partes vinculadas al cierre de los ejercicios 2013 y 2012 son (Euros):

| <u>Otras partes vinculadas</u> | | |
|---|-------------------|-------------------|
| Saldos con partes vinculadas | Ejercicio 2013 | Ejercicio 2012 |
| A) ACTIVO NO CORRIENTE | 247.108,79 | 326.572,61 |
| 1. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes | 247.108,79 | 326.572,61 |
| B) PASIVO CORRIENTE | 0,08 | 1.450,96 |
| 1. Deudas a corto plazo | 0,08 | 1.450,96 |
| a) Deudas con entidades de crédito | 0,08 | 1.450,96 |

Las operaciones y saldos con otras partes vinculadas indicados anteriormente se refieren a los realizados con los miembros del patronato – fundadores (Nota 9.b de la memoria).

c) Retribuciones devengadas por el personal de alta dirección durante los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

A los efectos de elaboración de las cuentas anuales se ha considerado “personal de alta dirección” a quien planifica, dirige y controla las actividades de la Entidad, de forma

directa o indirecta; y lleva a cabo sus funciones con autonomía y plena responsabilidad, sólo limitadas por los criterios e instrucciones directas de los titulares jurídicos de la Entidad o de los órganos superiores de gobierno y administración que representan a dichos titulares.

Por todo ello, las funciones propias de alta dirección son llevadas a cabo, además de por el Patronato de la Fundación, por el Director y el Secretario no Patrono de la misma, que mantienen relación laboral con la Entidad.

Durante los ejercicios 2013 y 2012, los miembros de alta dirección han percibido 136.665,90 y 136.405,97 euros en concepto de salarios, respectivamente. No han recibido anticipos ni créditos de la Fundación, ni existen obligaciones en materia de pensiones y seguros de vida a favor del Director y Secretario de la Fundación.

d) Retribuciones devengadas por los miembros del Patronato durante los ejercicios 2013 y 2012 (Euros):

Durante los ejercicios 2013 y 2012, los miembros del Patronato no han percibido retribución alguna por ningún concepto, así como no han recibido anticipos ni créditos de la Fundación. No existen obligaciones en materia de pensiones y seguros de vida a favor de los miembros del Patronato.

NOTA 17 OTRA INFORMACIÓN

a) Situación del Patronato al cierre del ejercicio 2013 y cambios producidos en el mismo durante los ejercicios 2013 y 2012:

| Nº | Patrono | Representante | Cargo |
|----|---|--|---|
| 1 | Excelentísimo Ayuntamiento de Zaragoza. | Excmo. Sr. Juan Alberto Belloch Julbe. D. Fernando Gimeno Marín. D ^a . María Dolores Ranera Gómez. D ^a . Paloma Espinosa Gabasa. D. Carmelo Javier Asensio Bueno. D. Pablo Muñoz San Pío. | Presidente. Vocal. Vocal. Vocal. Vocal. Vocal. |
| 2 | Endesa Distribución Eléctrica, S.L.U. | D. Francisco Menéndez Gallego. | Vocal. |
| 3 | Ibercaja Banco, S.A.U. | D ^a . Teresa Fernández Fortún. | Vicepresidente. |
| 4 | Banco Grupo Cajatres, S.A. | D ^a . María González Guindín. | Vocal. |
| 5 | Telefónica Soluciones Sectoriales, S.A.U. | D. Federico Tartón Ramírez. | Vocal. |
| 6 | Siemens, S.A. | D. Alfredo del Tiempo. | Vocal. |
| 7 | D. Luis Oro Giral. | - | Vicepresidente. |

| | | | |
|----|---|--|--------|
| 8 | D. Mateo Valero Cortés. | - | Vocal. |
| 9 | D. Félix Ynduráin Muñoz. | - | Vocal. |
| 10 | Dña. Aurelia Modrego Rico. | - | Vocal. |
| 11 | Veolia Water Solutions & Technologies (VWS) | D. José Pérez Arizaga. | Vocal. |
| 12 | Fundación Universidad San Jorge | D. Pedro Larraz Alonso. | Vocal. |
| 13 | Universidad de Zaragoza | D ^a . Pilar Zaragoza Fernández. | Vocal. |

En la reunión del Patronato de la Fundación, celebrada el día 28 de junio del 2012, se acordó el nombramiento de dos nuevos Patronos: Fundación Universidad San Jorge y Universidad de Zaragoza. Sus respectivos representantes, Pedro Larraz Alonso y Pilar Zaragoza Fernández, aceptaron el nombramiento en la misma reunión del patronato.

Asimismo, con fecha 11 de enero de 2013, en la reunión del Patronato de la Fundación se acordó la renovación del cargo de la segunda vicepresidencia a favor del patrono Ibercaja Banco, S.A.U., aceptando el cargo en la misma reunión del patronato su representante, D^a. Teresa Fernández Fortún.

b) Número medio de personas empleadas en el curso de los ejercicios 2013 y 2012, expresado por categorías:

| Categorías Profesionales | Ejercicio 2013 | | | Ejercicio 2012 | | |
|--------------------------|--------------------|--------------------|-------------|--------------------|--------------------|-------------|
| | ≤ 33% discapacidad | ≥ 33% discapacidad | Totales | ≤ 33% discapacidad | ≥ 33% discapacidad | Totales |
| Director | 1,00 | | 1,00 | 1,00 | | 1,00 |
| Secretario no Patrono | 1,00 | | 1,00 | 1,00 | | 1,00 |
| TOTALES | 2,00 | | 2,00 | 2,00 | | 2,00 |

c) Distribución del personal de la entidad, al termino de los ejercicios 2013 y 2012, por categorías y sexos:

| Categorías Profesionales | Ejercicio 2013 | | | Ejercicio 2012 | | |
|--------------------------|----------------|---------|----------|----------------|---------|----------|
| | Hombres | Mujeres | Totales | Hombres | Mujeres | Totales |
| Director | 1 | | 1 | 1 | | 1 |
| Secretario no Patrono | 1 | | 1 | 1 | | 1 |
| TOTALES | 2 | | 2 | 2 | | 2 |

d) Código de conducta:

No se ha elaborado un Código de Conducta tal y como se indica en la "Resolución de 19 de diciembre de 2003, del Banco de España, por la que se hace público el acuerdo del Consejo de Gobierno de 19 de diciembre de 2003, en relación al Código de Conducta de las

entidades sin ánimo de lucro para la realización de inversiones financieras temporales (BOE de 8 de enero de 2004)” debido a que la Fundación no ha realizado inversiones financieras temporales durante los ejercicios 2013 y 2012, ni en ejercicios anteriores.

NOTA 18 INFORMACIÓN SOBRE DERECHOS DE EMISIÓN DE GASES DE EFECTO INVERNADERO

Al cierre de los ejercicios 2013 y 2012, la Entidad no dispone de derechos de emisión de gases de efecto invernadero en el periodo de vigencia del Plan Nacional de asignación y su distribución anual, por lo que en su Balance no ha reflejado ningún importe de valoración de los mencionados derechos, ni ha registrado en su cuenta de resultados importe alguno de gastos e ingresos por este concepto. Igualmente no ha percibido subvenciones por derechos de emisión, ni existen contingencias relacionadas con sanciones o medidas de carácter provisional, en los términos previstos en la Ley 1/2005, de 9 de marzo, por la que se regula el régimen de comercio de los derechos de emisión de gases de efecto invernadero.

NOTA 19 INFORMACIÓN SOBRE LOS APLAZAMIENTOS DE PAGO EFECTUADOS A PROVEEDORES.

Esta nota recoge la Información sobre los aplazamientos de pago efectuados a proveedores, establecida en la Disposición adicional tercera ‘Deber de Información’ de la Ley 15/2010, de 5 de julio, de acuerdo con la Resolución de 29 de diciembre de 2010, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas, sobre la información a incorporar en la memoria de las cuentas anuales en relación con los aplazamientos de pago a proveedores en operaciones comerciales.

Cabe destacar que de acuerdo con el calendario previsto en la Disposición transitoria segunda de la Ley 15/2010, los plazos máximos permitidos para los ejercicios 2013 y 2012 son de 60 y 75 días, respectivamente.

| | Ejercicio 2013 | | Ejercicio 2012 | |
|---|-----------------|------|-----------------|------|
| | Importe (Euros) | % | Importe (Euros) | % |
| Dentro del plazo máximo legal | 318.632,37 | 93% | 302.425,58 | 97% |
| Resto | 22.511,25 | 7% | 10.471,98 | 3% |
| Total pagos del ejercicio | 341.143,62 | 100% | 312.897,56 | 100% |
| Aplazamientos que a la fecha de cierre sobrepasan el plazo máximo legal | 3.148,09 | - | 2.012,44 | - |

NOTA 20 INVENTARIO DE LA FUNDACIÓN A 31 DE DICIEMBRE DE 2013

BIENES Y DERECHOS

| DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO | Fecha de Adquisición | Valor Contable Total | Otras valoraciones realizadas | Amortizaciones, deterioros y otras partidas | Cargas y Gravámenes | Valor contable neto |
|---|----------------------|----------------------|-------------------------------|---|---------------------|---------------------|
| INMOVILIZADO MATERIAL | | 9.578,10 | 0,00 | (7.744,80) | 0,00 | 1.833,30 |
| Mobiliario | | 4.961,83 | 0,00 | (3.793,07) | 0,00 | 1.168,76 |
| MOBILIARIO SAN PABLO | 12/07/05 | 2.309,90 | | (1.956,76) | | 353,14 |
| TELEFONO SONY ERICSSON K700i | 17/01/05 | 149,00 | | (149,00) | | 0,00 |
| TELEFONO NOKIA E61GPRS UMTS | 18/12/06 | 178,00 | | (178,00) | | 0,00 |
| MOBILIARIO SAN JORGE | 23/03/07 | 1.601,26 | | (1.091,74) | | 509,52 |
| SONY CAMARA DSC M2 | 11/06/08 | 415,00 | | (415,00) | | 0,00 |
| 3 CABALLETES MELAMINADO | 30/11/13 | 308,67 | | (2,57) | | 306,10 |
| Equipos para procesos de información | | 4.616,27 | 0,00 | (3.951,73) | 0,00 | 664,54 |
| ORDENADOR PORTATIL SAMSUNG | 21/12/04 | 1.949,00 | | (1.949,00) | | 0,00 |
| TV Y VIDEO (INNOVATE EUROPE) | 10/02/05 | 441,00 | | (441,00) | | 0,00 |
| ORDENADOR PORTATIL EXPO 2008 | 19/06/08 | 899,00 | | (899,00) | | 0,00 |
| ORDENADOR ASUS I3-370M 4G/500G | 22/07/11 | 641,90 | | (387,78) | | 254,12 |
| TELEFONO PANASONIC DECT | 25/08/11 | 54,90 | | (12,80) | | 42,10 |
| IMPRESORA HP DESKJET | 25/08/11 | 55,00 | | (32,07) | | 22,93 |
| PROYECTOR EPSON EB-W12 | 23/04/12 | 550,98 | | (229,58) | | 321,40 |
| TELEFONO SAMSUNG E1200 | 26/10/13 | 24,49 | | (0,50) | | 23,99 |
| USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA | | 4.000,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 4.000,00 |
| AECID | 31/12/13 | 4.000,00 | | | | 4.000,00 |
| DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A COBRAR | | 75,73 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 75,73 |
| HACIENDA PÚBLICA, DEUDORA POR IS | 31/12/13 | 75,73 | | | | 75,73 |
| EFFECTIVO Y OTROS ACTIVOS LIQUIDOS EQUIVALENTES | | 247.108,79 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 247.108,79 |
| Bancos e instituciones de crédito, c/c | | 247.108,79 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 247.108,79 |
| IBERCAJA BANCO, S.A.U. | 31/12/13 | 120.159,09 | | | | 120.159,09 |
| BANCO GRUPO CAJATRES, S.A. | 31/12/13 | 126.949,70 | | | | 126.949,70 |
| TOTALES BIENES Y DERECHOS | | 260.762,62 | 0,00 | (7.744,80) | 0,00 | 253.017,82 |

DEUDAS

| DESCRIPCIÓN DE LA DEUDA | | Fecha Formaliz. | Valor nominal | Valor reembolso | Importes amortizados o devueltos | Intereses satisfechos |
|--------------------------------------|---|--------------------|-------------------|--------------------|--|--------------------------|
| A CORTO PLAZO | DEUDAS CON ENTIDADES DE CRÉDITO | | 0,08 | 0,08 | 0,00 | 0,00 |
| | VISA IBERCAJA | 31/12/13 | 0,08 | 0,08 | | |
| | OTRAS DEUDAS A CORTO PLAZO | | 970,76 | 970,76 | 0,00 | 0,00 |
| | Otras Deudas a corto plazo. | | 970,76 | 970,76 | 0,00 | 0,00 |
| | CUENTA CORRIENTES CON DIRECTOR Y SECRETARIO | 31/12/13 | 970,76 | 970,76 | | |
| | ACREEDORES COMERCIALES Y OTROS | | 113.080,43 | 113.080,43 | 0,00 | 0,00 |
| | Acreeedores por prestaciones de servicios | | 89.633,37 | 89.633,37 | 0,00 | 0,00 |
| | OTROS ACREEDORES POR PREST. DE SERVICIOS | 31/12/13 | 89.633,37 | 89.633,37 | | |
| | Personal | | -39,77 | -39,77 | 0,00 | 0,00 |
| | REMUNERACIONES PENDIENTES DE PAGO | 31/12/13 | -39,77 | -39,77 | | |
| | Otras deudas con las Administraciones Públicas | | 23.486,83 | 23.486,83 | 0,00 | 0,00 |
| | HP. ACREEDORA A CTA IRPF | 31/12/13 | 20.890,14 | 20.890,14 | | |
| | ORG. SEGURIDAD SOCIAL ACREEDOR | 31/12/13 | 2.596,69 | 2.596,69 | | |
| | PERIODIFICACIONES A CORTO PLAZO | | 26.666,67 | 26.666,67 | 0,00 | 0,00 |
| | CONVENIO COLABORACIÓN CAF (2014/2015) | 31/12/13 | 26.666,67 | 26.666,67 | | |
| TOTALES OBLIGACIONES Y DEUDAS | | | 140.717,94 | 140.717,94 | 0,00 | 0,00 |

ANEXO I

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2013

Las actividades desarrolladas durante el ejercicio 2013 se han organizado en torno a los cinco ejes principales recogidos en el Plan de Actuación 2013, aprobado por el Patronato de la Fundación e 11 enero de 2013:

1) Sociedad del Conocimiento:

1. Jornadas D+I.
2. Destrucción Creativa.
3. Jornada Ciudad y Universidad.
4. Medellín, capital de la innovación latinoamericana.
5. Mars Spain Mission.
6. TED x Zaragoza.
7. Etopia en el Barrio: Musethica.

2) Innovación Empresarial:

1. VII Premio Empresa Joven Innovadora.
2. Libro “Innovar o morir”.
3. 20 años de la web en España.
4. Premio Emprende Web.
5. II Jornada Universidad creación de empresas.
6. Innovate! Zaragoza 2013.
7. Emprende Tools.
8. Social Media para emprendedores.
9. Programa Birdy.
10. Programa Crece.

3) Ciudad Digital:

1. Seminario Internacional Etopia 2013.
2. Zaragoza Smart City.
3. Presentación “Smart Cities” Anthony Townsen.
4. 100 Eurban Solutions.
5. This is not Detroit.

4) Arte y Tecnología:

1. V Congreso Iberoamericano de la Cultura.
2. Paseo Project.

3. Jornadas Arte y Redes.
4. Projecta Media.
5. Performance Masaki Batoh.
6. Transmedia.
7. eScribo.

5) Formación:

1. Etopia Kids.
2. Robótica en la escuela.

El año 2013 ha significado un momento excepcional en los nueve años de existencia de la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento. De acuerdo con lo previsto en el Plan de Actuación aprobado en el mes de enero de 2013, la Fundación ha multiplicado su nivel de actividad para acompañar la puesta en marcha del nuevo “Centro de Arte y Tecnología” Etopia, en el que a partir de 2013 desarrolla todas sus actividades como responsable principal de su programación y en estrecha colaboración con el Ayuntamiento de Zaragoza.

Concebido como un centro global de innovación, creatividad y emprendimiento para la ciudad digital, Etopia es una potente y original infraestructura que constituye una plataforma ideal para el desarrollo de las actividades y objetivos que la Fundación persigue desde su creación en materia de fomento de la cultura de la ciencia y la innovación, el emprendimiento de base tecnológica y el avance hacia la sociedad del conocimiento.

Además, la celebración en el mes de noviembre de 2013, del V Congreso Iberoamericano de Cultura -con el tema “Cultura digital, cultura en red”- y del que Etopia fue una de sus dos sedes, ha supuesto a la vez un reto de capacidad de organización y una oportunidad de establecer valiosas conexiones nacionales e internacionales que darán pie a nuevos proyectos en los años próximos, todo ello en un entorno de gran visibilidad mediática a nivel local, nacional e internacional de la que también se ha beneficiado la Fundación.

Con la idea de que la Fundación pudiera presentar durante el Congreso Iberoamericano una “tarjeta de visita” atractiva como agente del ecosistema español de innovación, emprendimiento y creatividad, se han desarrollado a lo largo del 2013 casi un centenar de actividades distintas, en las que han participado 335 ponentes -algunos de talla internacional como Saskia Sassen, Manuel Castells, Anthony Townsend, Goéry Delacôte, Carlos Domingo, Michael Joroff o Peter Hall- y a las que han asistido más de 3.500 personas.

La intensa actividad realizada en este ejercicio no sólo se ha traducido en un incremento sustancial del número de proyectos realizados, sino también en el énfasis en el carácter práctico de muchas de las actividades (se han realizado 37 talleres prácticos de formación en distintas materias).

Este año 2013 también ha sido el momento en el que la Fundación ha ampliado el rango de sus actuaciones a otros formatos, como el de las cuatro exposiciones sobre arte y tecnología puestas en marcha, o los seis conciertos programados en registros que van desde la música electrónica experimental hasta la música clásica, pasando por el pop con mensaje tecnológico.

Se han mantenido y reforzado algunos eventos que ya forman parte de la corta tradición de la Fundación -como el premio Joven Empresa Innovadora, Paseo Project o el encuentro de innovación social Destrucción Creativa-, y se han puesto en marcha nuevos proyectos que han tenido importante alcance nacional, como las Jornadas de Arte y Redes, o las de divulgación científica innovadora D+I.

También se ha empezado a trabajar con intensidad en el nuevo campo de las ciudades inteligentes, con distintos eventos y propuestas, presencia en diversos foros europeos y participación en la propuesta liderada por el Ayuntamiento de Zaragoza para el programa Future Internet de la CE.

Otro aspectos destacable es que se ha ampliado el abanico de colaboraciones con distintas instituciones, incluyendo en esa lista a Ars Electronica, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla-León MUSAC, Agencia Española de Cooperación, Organización de Estados Iberoamericanos, FECYT, CSIC, Euniversities, Instituto Tecnológico de Aragón, Dircom y otras.

Igualmente remarcable es la profundización en la colaboración con las dos universidades que forman parte del Patronato de la Fundación -Universidad de Zaragoza y Universidad San Jorge-, con las que se han iniciado nuevos proyectos, fundamentalmente enfocados a los ámbitos de la innovación y el desarrollo empresarial, y a las nuevas alianzas ciudad universidad que son cada vez más necesarias en la economía del conocimiento.

En un año tan intenso y diverso, merece destacarse especialmente la puesta en marcha de uno de los proyectos más prometedores en la historia de la Fundación: "Etopia-Kids". Esta colonia urbana tecnológica, que empezó su andadura el pasado verano dando

formación y entretenimiento a 150 niños y niñas de Primaria, ha sido una de las iniciativas de mayor impacto social de todas las realizadas.

La originalidad del planteamiento y la calidad de los contenidos diseñados por el ingeniero David Cuartielles, una autoridad mundial en el uso de tecnologías de código abierto para la educación, fueron confirmadas por el éxito inmediato de la convocatoria, la satisfacción de los participantes y la ratificación dada a nivel europeo por la red Eurocities, que ha incluido la colonia “Etopia-Kids” como una de las buenas prácticas ejemplares en Europa de inclusión digital. Sin duda, un proyecto que señala una de las principales apuestas de futuro para la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento.

1. SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO:

1.1 Jornadas D+I

Fecha: 18/19 de octubre de 2013.
Lugar: Etopia.
Asistentes: 125

Las I Jornadas Nacionales de Divulgación Científica y Tecnológica se celebraron el mes de octubre de 2013 en Etopia. Un programa profesional de alcance nacional con nuevos enfoques para difundir la ciencia y actuaciones en directo.

La divulgación innovadora también observa y mira lo que hacen otros. Estas primeras Jornadas Nacionales fueron un punto de encuentro entre profesionales de toda España para reflexionar sobre los nuevos caminos, enfoques y formatos para contar la ciencia: Jornadas de debate, ponencias y mesas redondas, talleres y divulgación en directo (teatro, magia, monólogos, conciertos...) y abiertos al público.

Los comunicadores y científicos se subieron al escenario de Etopia para divulgar con humor, con magia, teatro y música, como nunca antes se había hecho en España. Entre los ponentes que asistieron cabe destacar: FameLab, Luis M. Martínez Otero, Miguel Ángel Gea, Goéry Delacôte, Hidrogenesse, Natalia Ruiz Zelmanovitch, Tariq Shahbaz, Patricia Fernández de Lis, Ingrid Farré, Francisco Armesto, Ciencia viva, Óscar Menéndez, Gema Revuelta de la Poza y Mariano Vázquez, entre otros.

1.2 Destrucción Creativa

Fecha: 15/16 de noviembre de 2013.
Lugar: Etopia
Asistentes: 71

Destrucción Creativa es un día completo de conversaciones con experiencias y proyectos que están construyendo nuevos escenarios desde la innovación social. Procesos de transformación y de producción de ideas, soluciones y reflexiones que abordan problemas en el centro del actual cambio de época.

Un evento producido por la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento para Etopia, diseñado por el laboratorio de innovación cultural ZZZINC y coordinado por José Luis de Vicente y Rubén Martínez.

Esta segunda edición de Destrucción Creativa - celebrada en noviembre de 2013- contó con la participación de espacios sociales y culturales, agentes del mundo académico y colectivo independientes, fundaciones e iniciativas de emprendeduría de todo el país.

Dos días con dieciséis presentaciones alrededor de cuatro ejes -economías comunitarias, urbanismos ciudadano, democracia de lo común y cultura maker- que incluyeron espacios y momentos para intercambiar ideas y trabajar colectivamente.

Este año se consiguió atraer a ponentes tan interesantes como: Make EstoNoEsUnSolar rspace Madrid, Ethel Baraona Pohl, Zuloark, Guifi.net, Makers de Barcelona, Paco González, Adolfo Estalella, o Joan Subirats, entre otros.

1.3 I Jornada sobre Ciudad y Universidad

Fecha: 12 de noviembre de 2013.
Lugar: Etopia
Asistentes: 75

Encuentro y un diálogo abierto entre gestores urbanos y universitarios de Pamplona, Santander, Sevilla, Valencia, Toulouse y Zaragoza sobre la nueva economía, las ciudades inteligentes y la atracción de talento. Organizado por la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento con la colaboración de EUniverCities y el Ayuntamiento de Zaragoza.

Esta I Jornada se estructuró en una sucesión de conferencias y mesas redondas, abiertas al público, en torno a tres temas principales:

- El I+D necesario para las Smart Cities.
- Transferencia de conocimiento al ecosistema urbano.
- La ciudad de los estudiantes.

Las ciudades necesitan más que nunca reforzar su alianza con las instituciones universitarias para afrontar los grandes desafíos científicos, tecnológicos y sociales que tienen por delante. Y las universidades deben estrechar sus lazos con el entorno urbano en el que viven y contribuir a su mejora.

Programa:

- Conferencia inaugural “Talento, innovación y desarrollo urbano en la Europa de la crisis” Dr. Willem van Winden, EUniverCities project lead expert.

¿Ciudades inteligentes sin universidades?

- Lucien Baldas, director de Relaciones Internacionales INSA / Université de Toulouse.
- Alfonso Tomé, concejal del Ayuntamiento de Santander.
- Ramón González, vicerrector de Transferencia Tecnológica de la Universidad de Sevilla
- Ricardo Cavero, director general de Ciencia y Tecnología del Ayuntamiento de Zaragoza

Experiencias de éxito en la transferencia de ciencia y tecnología al entorno urbano

- José Vicente Valdenebro, gerente municipal del Ayuntamiento de Pamplona.
- Salvador Coll, director de la Ciudad Politécnica de la Innovación de la Universidad Politécnica de Valencia.
- Pilar Zaragoza, vicerrectora de Transferencia e Innovación Tecnológica, Universidad de Zaragoza.

Mesa redonda: La ciudad de los estudiantes

- Paloma Virseda Chamorro, vicerrectora de Estudiantes de la Universidad Pública de Navarra.
- Fernando Zulaica, vicerrector de Estudiantes y Empleo, Universidad de Zaragoza.
- José Lucas Chaves, director de Proyectos y Actividades Culturales del Ayuntamiento de Sevilla Representante del Ayuntamiento de Valencia.
- Jerónimo Blasco, consejero de Cultura, Educación y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Zaragoza

Presentación: La red EUniverCities / Proyecto URBACT; Elise Verheij, coordinadora del proyecto EUnivercities

1.4 Medellín, Capital de la innovación latinoamericana

Fecha: 14 de enero de 2013.
Lugar: Ibercaja. Patio de la Infanta.
Asistentes: 80

La segunda ciudad más poblada de Colombia se ha convertido en una referencia imprescindible en las nuevas estrategias urbanas en la Sociedad del Conocimiento.

Juan Pablo Ortega, responsable de Ruta N, la institución que lidera la política pública de Tecnología e innovación de Medellín, habló en Zaragoza de esta pujante ciudad colombiana sobre cómo pasar de una economía tradicional a una economía del conocimiento sobre tres pilares: Ruta N como organización que impulsa la innovación; el Plan CTi 2011-2021 como hoja de ruta; y el Distrito de Innovación de Medellín como un ejemplo de cómo se trasladan las políticas de innovación al desarrollo urbano.

1.5 Mars Spain Mission (MSM)

Fecha: 8 de abril de 2013.
Lugar: Ayuntamiento de Zaragoza (Edificio El Seminario).
Asistentes: 30

Simulación piloto de la Misión a Marte en Los Monegros en la que, por primera vez, se realizaron sobre el terreno, ensayos de organización, logística, despliegue de recursos y comunicaciones. MSM es la antesala de la simulación que tendrá lugar en Utah, en la recreación de la estación espacial Mars Desert Research Station. La gran similitud en los ecosistemas desérticos de Utah y Los Monegros, ha permitido que los experimentos pilotos puedan llevarse a cabo en nuestra comunidad.

1.6 TED x Zaragoza

Fecha: 21/22 de septiembre de 2013
Lugar: Etopia.
Asistentes: 120

La vida está llena de “Sabotajes”. Y el pensamiento racional, la discusión con los demás y las diferentes perspectivas son poderosas armas para luchar contra ellos. Bajo este lema se desarrolló el evento TEDxZARAGOZA, en el que se habló de “sabotajes” económicos (monedas que se oxidan, cómo vivir sin dinero, por qué Europa es el paraíso sobre la Tierra a pesar de la crisis...) y de “sabotajes” sociales (por qué la música llega sólo a unos pocos, la superstición, el azúcar que consumimos sin saberlo...).

1.7 Etopia en el barrio: Musethica

Fecha: 14 de diciembre de 2013.

Lugar: Etopia.

Asistentes: Sin cuantificar.

Musethica es una asociación surgida en Zaragoza -y cuyo modelo se está extendiendo a países como Alemania o Israel- que combina de modo ejemplar la innovación social y la excelencia musical.

Alumnos y profesores del Conservatorio Superior de Música de Aragón llevan la música clásica de máxima calidad y sin coste a sitios inesperados y públicos no habituales de las salas de conciertos: fábricas, colegios, centros de educación especial, centros sociales, etc.

El programa Etopia en el barrio -que pretender crear un canal permanente de conexión con los vecinos de los barrios más próximos (Almozara y Delicias)- se inicio con un concierto de Musethica.

2. INNOVACIÓN EMPRESARIAL:

2.1 VII Premio Empresa Joven Innovadora

Fecha: 20 de junio de 2013.
Lugar: Ibercaja. Patio de la Infanta.
Participantes: 60 empresas.

La spin-off “Nebusens” fue la ganadora del premio Joven Empresa Innovadora 2013, organizado por la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento en colaboración con Ibercaja. Está dotado con 6.000 euros.

Nebusens desarrolla sensores que permiten la localización y el seguimiento en tiempo real de personas y activos, sistemas de alerta y control de seguridad. Potencia el uso de tecnologías móviles, en especial las redes inalámbricas de sensores, a través del desarrollo de soluciones innovadoras con un alto valor añadido, para ser en un referente del I+D+i, no solo a escala local, sino internacional.

A esta séptima edición del certamen concurren 52 empresas de toda España. La actividad principal de todas estas empresas se enmarca en los sectores de la biotecnología, TIC, medioambiente, energía e industria.

2.2 Libro “Innovar o Morir”

Fecha: 29 de abril de 2013.
Lugar: Cai (Paseo Independencia).
Participantes: 90

Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento, en colaboración con la Universidad San Jorge y la Obra Social de Caja Inmaculada, ha editado el libro “Innovar o Morir: Casos de éxito de 12 empresas aragonesas” que recoge las experiencias de doce empresas de nuestra comunidad, participantes del Foro “Innovando en la Empresa Aragonesa”.

Scati Labs, Chocolates Lacasa y La Zaragozana han sido seleccionadas como ejemplo de innovación en producto. Saica, Aragofar y HMY Yudigar, como referentes en innovación en organización y procesos. Equimodal, Entropy Studio y Nanoinmunotech son referentes en el sector Pyme. Por último, Fersa Bearings, Hiberus-Iritec y Pyrenalia ilustran la innovación en estrategia.

2.3 Libro “El viaje de la innovación”

Fecha: 15 de noviembre de 2013.
Lugar: Etopia.
Participantes: 50

Carlos Domingo, Presidente de Telefónica I+D, e impulsor de la red de emprendedores Wayra, presentó su libro 'El Viaje de la Innovación'. Domingo es experto en innovación y emprendimiento. La sesión fue introducida por Nacho Torre, responsable de innovación y excelencia de Ibercaja, y el debate contó como moderador con el director de Heraldo de Aragón, Mikel Iturbe.

2.4 20 años en la Web en España

Fecha: 6 de junio de 2013.
Lugar: Palacio de Congresos (Expo).
Participantes: 40

Jornada especial de Innovate, auspiciado por la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento, en colaboración con Tecnara (Asociación de empresas de tecnologías de la información, electrónica y telecomunicaciones de Aragón).

El evento tuvo como ponentes al periodista José Cervera, quien repasó los hechos más relevantes sucedidos en la web en España, a Alfonso Lahuerta, Vicepresidente IO Corporación, quien expuso los negocios pioneros de Internet en Aragón junto a Alex Dantart, Fundador Uptimiza, y Ramón Martínez, Director de Tecnología en Incita.

En dicha jornada “20 años de Negocios Internet en España”, también intervinieron Mariano Martínez, Director Global Partnerships Telefónica Digital, Sergio López, Director General Hiberus, Presidente de Tecnara, Jose Antonio del Moral, Fundador Alianzo, y Patricia Fernández de Lis, directora de Esmateria.

2.5 Premio Emprende Web

Fecha: 6 de junio de 2013.
Lugar: Palacio de Congresos (Expo).
Participantes: 50

Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento y Congreso Web (CW) convocaron la tercera edición del concurso EmprendeWeb, dotado con un premio de 2.000 euros. El premio se entregó en el marco de la jornada Innovate “20 años de la web en España” de Internet Forum al ganador de esta edición: mijob.es.

Estos fueron los cinco finalistas del concurso EmprendeWeb 2013:

- upandscrap.com.
- mijob.es.
- wonnova.es.
- pensumo.com.
- ikiora.com.

2.6 II Jornada Universidad creación de empresas

Fecha: 22/23 de octubre de 2013.

Lugar: Etopia / Edificio Paraninfo Zaragoza.

Participantes: 30

Etopia acogió en octubre de 2013 la segunda edición de un proyecto especialmente oportuno que la Fundación ha desarrollado en estrecha colaboración con la Universidad de Zaragoza y que está orientado a la formación y al intercambio de experiencias entre gestores del emprendimiento empresarial en las universidades españolas.

Programa / Ponentes:

- a) Cómo valorizar la investigación universitaria. Eduardo Almenará. OTRI, Universidad de Zaragoza.
- b) Mesa redonda: aspectos legales de la participación en empresas universitarias
 - Elena Taulet Grech. Técnico de Creación de Spnioff, Universidad Politécnica de Valencia.
 - Ignacio Quintana. Catedrático Universidad Zaragoza.
 - Gerardo Ladrón, Controller Zaragoza.
 - Modera Antonio Peñafiel, Universidad de Málaga.

- c) Estrategias de creación de empresas en la Universidad española
 - Pilar Zaragoza, Vicerrectora Universidad de Zaragoza.
 - M^a Carmen Verdaguer, Fundación Bosh i Gimpera.
 - Fernando Conesa. Universidad Politécnica de Valencia.
 - Antonio Peñafiel, Universidad de Málaga.
 - Modera Raquel Rodríguez. OTRI, Universidad de Zaragoza

- d) Financiación de empresas innovadoras
 - Pedro Lechón, Fundación Emprender en Aragón.
 - Gregorio López-Triviño, CEO en plataforma crowdfunding Lanzanos.com

- e) Casos de éxito en la creación de empresas en la
 - BITBRAIN. María López, CEO.
 - ARTIC. Juan Pablo Pérez, CEO.
 - NANOINMUNOTECH Rubén Santos, CEO.
 - Modera Ricardo Pedrol, Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento.

2.7 Innovate! Zaragoza 2013

Fecha: 4 de diciembre de 2013.
Lugar: Etopia
Participantes: Sin cuantificar

Jornada de debate sobre financiación y desarrollo de startups tecnológicas. Compañías innovadoras, emprendedores y empresas de capital riesgo abordaron cuestiones de actualidad en el panorama de la innovación nacional como fórmulas de financiación, la creación de compañías o la salida a mercados internacionales.

En este foro participaron los agentes más relevantes del ecosistema de la innovación nacional actual (se pueden consultar los intervinientes y sus currículums en jovenempresainnovadora.com)

Foro Innovate es un programa de la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento dirigido a emprendedores e inversores que apoyan empresas innovadoras en el mercado tecnológico. En el programa participan agentes de referencia en el ecosistema español de creación, aceleración y financiación de startups tecnológicas.

Programa / Ponentes:

- a) Tecnologías Disruptivas.
 - María Lopez, Bit Brain.
 - Rubén Santos, Nanoinmunotech.
 - Anxo Armada Fernández, Bandede.
 - Luis Humberto Menéndez, Herald de Aragón
- b) Creando Empresas Globales
 - Cesar Garcia Jaramillo, Onretrieval.
 - Fernando Arencibia, Habber.
 - Agustín Maiz, Climetal, S.A.
 - Gonzalo Mijangos, Interamex.
- c) ¿Growth Capital en España?
 - Xabier Uribe-Etxebarria, Sherpa.
 - Sergio Montoro, EO Madrid.
 - Óscar García, Nebusens.
 - Diego Mariño, DucksBoard
- d) Corporate Venturing
 - Almudena Moreno, AMÉRIGO / Telefónica.
 - Antonio Bravo Acín, BBVA Ventures.
 - Nacho Torre, Ibercaja
 - Ricardo Pedrol, Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento

2.8 Emprende Tools

Fecha: Otoño 2013.
Lugar: Etopia
Participantes: Sin cuantificar.

Talleres concebidos como introducción al uso de herramientas online para la gestión de proyectos emprendedores.

Estos cursos se están impartiendo en septiembre, octubre, noviembre y diciembre y abordan las herramientas para gestionar un blog, primeros pasos en WordPress, Qué hay

que tener en cuenta para montar un ecommerce, Posicionamiento en buscadores. SEO en 10 pasos, Cómo afrontar una estrategia 2.0 en vídeo, Generar contenidos para medios online, SEM y publicidad en redes sociales, Claves para el éxito. Lo que piensas se te manifiesta.

2.9 Social Media para emprendedores

Fecha: 19 de febrero de 2013.
Lugar: CIEM (Centro de Incubación Empresarial de Zaragoza)
Participantes: 48

En colaboración con TECNARA, el cluster de la industria TIC en Aragón, la Fundación organizó una sesión formativa para las empresas participantes en una misión comercial a Colombia que iba a desarrollar el cluster en el mes de octubre. Mediante una especialista en comercio exterior de ese país, la sesión sirvió para facilitar los conocimientos imprescindibles a los empresarios aragoneses de cara a optimizar su estancia en Colombia.

2.10 Programa Birdy

Los dos Birdy que estarán becados por la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento son Reyes Fernández, de Administración de Empresas y con un proyecto relacionado con internacionalización y e-commerce y Alfonso Escriche de Ingeniería Informática y con un proyecto de aplicaciones móviles. Ambos empezarán en enero de 2014.

El programa Birdy va dirigido a jóvenes universitarios. Es un servicio de aprendizaje hacia el vuelo que supone emprender, donde los estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar ideas de negocio en un entorno creativo, y rodeados de profesionales que participan en la comunidad del CIEM.

Los becados cuentan con asesoramiento profesional y con posibilidad de participar en condiciones más beneficiosas del Máster de Innovación de la Team Academy de la Universidad de Mondragón para completar su formación en materia de emprendimiento.

3. CIUDAD DIGITAL

3.1 Seminario Internacional Etopia 2013.

Fecha: 1 al 3 de julio de 2013
Lugar: Etopia
Participantes: 616

Saskia Sassen inauguró el Seminario Internacional Etopia 2013. La socióloga galardonada con el Premio Príncipe de Asturias a las Ciencias Sociales 2013 y miembro del Comité Científico de Etopia desde su creación, fue la encargada de impartir la clase magistral que abrió el Seminario Internacional Etopia 2013 celebrado en julio. Para la pequeña historia del centro, Saskia Sassen se convirtió en la primera conferenciante de este proyecto que acaba de nacer.

El Comité Científico de Etopia, que en la actualidad preside Sir Peter Hall - anteriormente lo hizo, hasta su muerte, William J. Mitchell-, se reúne una vez al año en Zaragoza desde su creación en 2005 para asesorar en temas de desarrollo estratégico e innovación urbana. Etopia es, en gran medida, uno de los frutos de esas intensas sesiones de discusión del máximo nivel entre especialistas de las mejores universidades del mundo.

Por ello, nada mejor que hacer coincidir la puesta en marcha del nuevo centro con una edición especial de la reunión anual del Comité: un seminario internacional en el que todos sus miembros participarían mediante talleres y clases magistrales abiertas al público.

Un auténtico lujo intelectual del que disfrutaron varios cientos de asistentes que escucharon las opiniones más autorizadas sobre los nuevos movimientos sociales y ciudadanos inspirados por la crisis, nuevas formas de participación para el diseño urbano o las herramientas que hacen de las ciudades medios idóneos de innovación.

Reunión comité científico Etopia

- MASTERCLASS DENNIS FRENCHMAN (Massachusetts Institute of Technology) “Una década de arquitectura y planeamiento urbano digital”.
- WORKSHOP MICHAEL JOROFF (Massachusetts Institute of Technology) Con la colaboración de DANIEL SARASA (Milla Digital, Zaragoza) “Taller de diseño urbano abierto. Reprototipando los nuevos espacios desde una perspectiva de usuario”.

- WORKSHOP FRANÇOIS BAR (University of Southern California) VÉRONIQUE KLECK (Civic Media, France) “Transformación urbana participativa. Una perspectiva internacional aplicada a Zaragoza: Imagina tu Etopia”.
- MASTERCLASS SIR PETER HALL (University College London) “Ciudades innovadoras. Lecciones de la historia y la nueva geografía de la economía del conocimiento”
- CONFERENCIA MANUEL CASTELLS (Universitat Oberta de Catalunya / University of California – Berkeley) Sesión de homenaje a Guido Martinotti “Crisis económica, crisis urbana y crisis política

3.2 Zaragoza Smart City

Fecha: 4 de junio de 2013
Lugar: Ayuntamiento de Zaragoza (Edificio El Seminario).
Participantes: Sin cuantificar.

Los eventos sobre ciudades inteligentes proliferan en todo el mundo. Habitualmente son sesiones en las que se exponen las experiencias de muchas ciudades diferentes en materia de desarrollo digital sostenible.

La Fundación y el Ayuntamiento pensamos que podía ser una buena idea hacer un evento para hablar de una sola ciudad que tiene en marcha numerosos y exitosos proyectos como "smart city": Zaragoza.

Una conferencia que reuniera en una intensa y extensa jornada de trabajo a los gestores urbanos, los especialistas académicos e investigadores, las grandes empresas y los emprendedores. El resultado fue "Zaragoza Smart City". Una experiencia a repetir.

La Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento y el Ayuntamiento de Zaragoza organizan, en colaboración con Veolia y la Universidad San Jorge, las I Jornadas Zaragoza Smart City “Proyectos de colaboración inteligente entre la ciudad y las empresas”.

- Fernando Gimeno Marín (Vicealcalde de Zaragoza) y Miguel Ángel García Muro (Director General de Investigación e Innovación en Gobierno de Aragón).
- Estrategia de gobierno abierto en la ciudad digital 2012-2015 “Hacia una ciudadanía inteligente”. Ricardo Cavero (D.G. De Ciencia y Tecnología).

- ZARAGOZA SMART CITY. El triple reto de la sostenibilidad ambiental, social y financiera Modera: Ricardo Cavero (D.G. De Ciencia y Tecnología).
- URBAN MILLA LAB. El laboratorio de I+D+i de la ciudad digital Daniel Sarasa (Milla Digital).
- La smart city en Europa Olivier Bruñet (Comisión Europea)
- ZARAGOZA SMART CITY. “Creatividad, innovación y emprendimiento“. Modera: Nacho Torre (Ibercaja).
- EL PAPEL DEL SISTEMA DE INNOVACIÓN. “Cooperación institucional inteligente“. Modera: Ana Alonso (Aragón 7PM).
- LA PERSPECTIVA EMPRESARIAL. “Soluciones lowcost de alto valor“. Modera: Luis Molina (NAE).
- LA PERSPECTIVA EMPRESARIAL “Cómo llegar más lejos: las alianzas estratégicas“. Modera: Fernando Tomás (IDOM).
- Conclusiones, oportunidades y desafíos. José Carlos Arnal (Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento)

3.3 Presentación “Smart Cities” Anthony Townsen.

Fecha: 18 de noviembre de 2013.
Lugar: Etopia.
Participantes: 40

La Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento, en colaboración con el Ayuntamiento de Zaragoza, propició la presencia en Etopia de Anthony Townsend para la presentación en España de su reciente libro “Smart Cities” (Ciudades Inteligentes), destinado a convertirse en obra de referencia sobre uno de los fenómenos más de actualidad en el campo de la innovación, la economía y el urbanismo.

Anthony Townsend es uno de los expertos mundiales más reconocidos en el impacto de las tecnologías y la innovación para el desarrollo urbano

El evento ofreció también un interesante coloquio, ágil y abierto al público, sobre cómo se configuran las nuevas ciudades hoy en día, y cómo los ciudadanos participan en las mismas: comunidades y roles, Internet de las Cosas, sensores, smartphones, cultura DIY (Do It Yourself), datos públicos y privados, Big Data, la privacidad, lugares físicos y virtuales, edificios y redes...

3.4 100 Eurban Solutions

Fecha: 7/11 octubre de 2013
Lugar: Comité de las Regiones UE (Bruselas).
Participantes: Sin cuantificar.

Etopia fue elegida, a iniciativa de la Fundación, como una de las buenas prácticas urbanas en materia de innovación para la exposición "100 EUrban Solutions" organizada por el Comité de las Regiones de la CE, como parte de los Open Days 2013, el gran evento sobre innovación local y regional que promueve la Comisión cada año en Bruselas.

3.5 This is not Detroit

Fecha: 10/11 de octubre de 2013
Lugar: Schauspielhaus Bochum (Alemania).
Participantes: 50

La ciudad alemana de Bochum ha promovido un proyecto conjunto entre 4 ciudades europeas unidas por la importante circunstancia económica de contar con una factoría de Opel y afectadas por las incertidumbres propias de ese gran sector industrial. Gliwice (Polonia), Liverpool/Elsemere (Reino Unido) y Zaragoza, además de la propia Bochum (Alemania), han unido sus fuerzas para desarrollar un proyecto de arte urbano y reflexión socioeconómica.

Lo atractivo de esta iniciativa, en la que participa activamente la Fundación, es que pone la cultura y las industrias creativas en el centro del debate sobre el futuro económico de las ciudades europeas en la era post-industrial y contribuye a la creación de nuevas ideas y propuestas. En 2014, Etopia acogerá un Laboratorio Internacional itinerante que realizará también sesiones de debate en las otras ciudades. Además se celebrará un festival de arte urbano en Bochum al final de la primavera.

4. ARTE Y TECNOLOGÍA

4.1 V Congreso Iberoamericano de la Cultura

Fecha: 3/22 de noviembre de 2013.
Lugar: Etopia.
Participantes: 160

Mientras en el Palacio de Congresos del recinto Expo se desarrollaban sesiones y ponencias, el edificio Etopia albergó sesiones complementarias del V Congreso Iberoamericano de Cultura. Y dejó con la boca abierta a más de uno.

En Etopia se habló, debatió y pensó sobre el mercado del libro, los blogueros culturales como nuevos creadores de opinión de la Red, de la TV Digital como escenario de oportunidades para la cultura, de open data, de transmedia...

Su Alteza Real el Príncipe de Asturias entregó los premios 'Emprende con Cultura', certamen organizado por el Congreso Iberoamericano de Cultura en colaboración con la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). En esta edición del concurso participaron más de 500 proyectos.

La Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento y el Ayuntamiento de Zaragoza han suscrito un convenio con la OEI para extender esta experiencia hasta el año 2015 mediante la creación del Campus Iberoamericano Etopia para premiar y formar a los mejores emprendedores iberoamericanos.

Wayra seleccionó a los proyectos de Portugal, España y Brasil para incluirlos en el selectivo proceso de incubadora de iniciativas empresariales.

Los seis ganadores de "Emprender con cultura"

- Premio a la idea más innovadora: Alejandro Manuel Valdez (Paraguay) Kurtí.
- Premio proyecto más innovador con menos 3 años de vida: Anxo Armada (España) Banded.
- Premio proyecto más innovador con más de 3 años de vida: Iago Albelha (Portugal) Proyecto VIRAL.
- Premio al proyecto más social: Aldo Arce (México) Semillas Digitales de

Cultura.

- Premio al proyecto emprendedor joven: Amanda Rodrigues (Brasil) Viajo SP.
- Premio al proyecto emprendedor senior: María Balsa (Uruguay) CREANEXUS.

En el marco del V Congreso Iberoamericano de Cultura Digital se realizaron:

a) Taller – Residencia “Estrategia y Táctica. Esquinas Fluorescentes”

Taller organizado por la Fundación en colaboración con AECID y bajo el comisario de Javier Galán, en el que diez artistas iberoamericanos trabajaron durante una semana en la residencia de Etopia con el objetivo de crear piezas audiovisuales originales para la gran fachada digital de tecnología LED, que constituye uno de los medios de expresión más singulares de Etopia.

b) Fachadas Media y Creación digital en Latinoamérica

Conferencia de los artistas invitados al taller- residencia: Javier Galán (comisario del proyecto), Néstor Lizalde (diseñador de interface) y los artistas Ignacio Alcántara, Brisa MP, Yamil Burguener, Arcángel Constantini, Alejo Duque, Álvaro Pastor, Pucará Bits (Hernan Bula, Laura Colombo y Mauro Páez) y Juan Sorrentino.

c) Exhibición Urban Screens.

Exhibición de los trabajos realizados para la fachada del edificio eTOPIA-CAT

4.2 Paseo Project

Fecha: 2 de septiembre a 15 de octubre de 2013.

Lugar: Etopia / Ars Electronica Center (Linz)

Participantes: 16

EL último acto del año 2013 de la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento fue la entrega de los premios Paseo Project 2013, iniciativa sobre innovación y creatividad que desarrollamos en colaboración con Ars Electronica y el Ayuntamiento de Zaragoza. Estuvieron presentes los escolares del Colegio Rural Agrupado Cinca – Cinqueta ganadores del premio Paseo Project Mini con su "Cine en aragonés", así como los creadores turcos - afincados en Estados Unidos- Mahir Yavuz y Orkan Telhan, ganadores del gran premio

Paseo Project y que nos explicaron su propuesta "United Colors of Dissent", que será uno de los proyectos de arte y tecnología que se realizarán en 2014 en la Residencia de Etopia.

Presentamos el documental de Mariano Salvador "Urban Audio Zaragoza", que refleja cómo se realizó en Zaragoza el proyecto de arte sonoro con el que el artista alemán Florian Tuercke ganó el premio Paseo Project en 2012.

El artista alemán Florian Tuercke fue uno de los ganadores el pasado año de la primera edición de Paseo Project con su proyecto Urban Audio Zaragoza. En septiembre estuvo en Zaragoza realizando su proyecto de investigación de arte sonoro en el espacio público, donde la estructura acústica de las ciudades y sus situaciones urbanas se ponen a prueba en cuanto a su configuración compositiva y musical.

Todas sus investigaciones y una muestra con todos los instrumentos captadores de sonidos que ha diseñado y fabricado en los últimos años se han exhibido en Etopia - Centro de Arte y Tecnología, el nuevo equipamiento de la ciudad en torno a la innovación y la cultura de los nuevos medios.

Paseo Project mini

Los alumnos del Colegio Rural Agrupado Cinca-Cinqueta de Huesca, ganadores del concurso Paseo Project Mini 2013, viajaron el pasado mes de septiembre a Linz (Austria) para presentar su proyecto Cine en aragonés en el Festival Ars Electrónica de Linz (Austria).

El concurso Paseo Project Mini, impulsado por la Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento y Ars Electronic, premia el proyecto más singular de creación a través de la tecnología y los nuevos medios digitales realizado por estudiantes de educación no universitaria. Paseo Project Mini busca ante todo incentivar la creatividad tecnológica y generar una comunidad activa alrededor de la cultura digital como fuente de conocimiento y aprendizaje entre los más jóvenes.

4.3 Jornadas Arte y Redes

Fecha: 27/28 de septiembre de 2013.
Lugar: Etopia.
Participantes: Sin cuantificar.

Dos días de reflexión y debate en torno a las nuevas tecnologías y la comunicación sobre el arte. Artistas, bloggers, críticos de arte, profesionales de instituciones culturales, y teóricos del arte analizaron el arte en la red. Muchos centros de arte y de producción, así

como algunas iniciativas privadas, han propiciado la construcción de un conocimiento sobre los instrumentos web utilizados en las comunidades digitales, presentan proyectos innovadores, así como los resultados obtenidos del desarrollo de las actividades de los propios centros o museos.

- Mesa redonda. ESPACIOS de PRODUCCIÓN de CONTENIDOS. Comunidades de productores de medios. Dispositivos de interacción social y artistas, intentando favorecer la creación, el debate y la reflexión en torno a la naturaleza de las prácticas artísticas. Domenico di Siena (Think-Commons), Carmen Morales Martínez (Tucamon). Moderado por: Marcos García (MediaLab-Prado).
- Conferencia: POÉTICAS (VISUALES) DE LA CONECTIVIDAD Juan Martín Prada. Mesa redonda. ARTISTAS: María Sánchez García, Abel Azcona, Intimidad Romero, Antonio R. Montesinos Moderado por Cristina Riera. Visita guiada a la exposición "Quiero tener un millón de amigos".
- Conferencia AGENTES Y CONTENIDOS: Javier Díaz-Guardiola. Mesa redonda. AGENTES. Como expertos que ayudan a la expansión de la obra de arte y posicionan la creación artística en la red. Agentes: Laura Cano, Nuria García, Pilar DM, Nati Guil Grund Moderado por: Kamen Nedev

Dentro de nuestra exposición 'Quiero tener un millón de amigos', visitable en Etopia hasta el 12 de enero, destaca la obra 'Gallinero' de Néstor Lizalde, una instalación protagonizada por ocho huevos que mantienen una conversación chispeante.

4.4 Proyecto Media

Fecha: 23 de noviembre y 14 de diciembre de 2013.

Lugar: Etopia.

Participantes: Sin cuantificar.

Proyecto Media, dirigido por Vicky Calavia, nació de la colaboración entre Proyecto Aragón y eTOPIA con el objetivo de fomentar las actividades creativas basadas en las nuevas tecnologías digitales, contando con el apoyo del Instituto Tecnológico de Aragón. El trabajo sobre los denominados Nuevos Medios ("New Media") basados en soportes digitales de nuevo tipo constituye una de las alternativas de empleo y actividad empresarial más interesantes hoy en día para los profesionales del sector audiovisual. Y representa, además, un campo extraordinariamente atractivo para la experimentación y desarrollo de nuevas ideas creativas, lenguajes, habilidades y formatos.

- a) Pasarela Media. Aragón creativo:
 - Exhibición obras seleccionadas 2012.
 - Proyectos presentados 2013.
 - Premios I Concurso Cortos 3D TecsMedia.
 - Proyección NO-RES

- b) Experiencias creadoras:
 - El Cosmonauta.
 - Javier Peñafiel, el camino de la innovación.
 - Arte móvil. Centro de Arte La Panera.

- c) Nuevas fronteras tecnológicas:
 - Taller de contenidos audiov. Oculus.
 - Taller de Realidad Aumentada.

Entre los proyectos presentados a Pasarela Media en esta edición, hay creadores tan interesantes como Ernesto Sarasa, Imascono Art, Ana Castaños, Juan Gayarre, Diego Gutiérrez, o el conocido Javier Vegas.

Taller de Realidad aumentada

Conocimientos básicos de las tecnologías de la realidad aumentada, aplicaciones y demos, así como de diferentes entornos de desarrollo. Dirigido a programadores, diseñadores, creativos.

Taller Oculus-Gafas de inmersión 3D

Presentación con los conocimientos básicos de las tecnologías de los entornos inmersivos basados en Oculus, así como del motor de videojuegos Unity.

El Cosmonauta

Proyección de El Cosmonauta, uno de los proyectos más exitoso del mundo en el uso del crowdfunding y uno de los mejores ejemplos nacionales de crowdfunding, transmedia y nuevas producciones artístico-visuales.

Tras la proyección, tuvo lugar un coloquio público con Nicolás Alcalá, director de El Cosmonauta e Iñaki Lacosta, director de Entropy Studio, empresa zaragozana encargada de los efectos especiales del film.

4.5 Performance Masaki Batoh

Fecha: 31 de octubre de 2013.
Lugar: Etopia.
Participantes: 100

Cantautor y guitarrista japonés de música folk, electrónica y experimental. Ha desarrollado una máquina bautizada como Brain Pulse Music Machine, capaz de captar ondas cerebrales y procesarlas para crear sonidos audibles.

4.6 Transmedia

Fecha: 8/9/10 de octubre de 2013
Lugar: Etopia.
Participantes: 445

Etopia acogió en noviembre el I Salón de Literatura Transmedia, dentro del proyecto de fomento de industrias de contenidos digitales TransmediaZ.

Las nuevas tecnologías han dado paso a nuevas prácticas sociales y culturales. Y en el ámbito de la literatura, a nuevas formas de expresión literaria, de lectura y de opciones de interactuar.

Ofrecimos en este evento una programación en torno a tres ejes: autores, lectores y editores. Y como complemento, diversos talleres de nuevas narrativas y tecnología enfocados al público infantil y juvenil.

Un centenar de personas participaron en las conferencias y mesas redondas celebradas en Auditorio William J. Mitchell y 53 niños acudieron a los cuentacuentos y talleres.

La programación del Salón abarcó “La formación del lector y la literatura transmedia”, “El papel del editor en los nuevos proyectos transmedia”, Cuentacuentos en clave digital para niños de secundaria y primaria y Taller nueva cocina narrativa, ingredientes digitales para contar historias, así como diversas Mesas de experiencias: “El

lector digital”, “De la literatura tradicional a la exonovela” y “Literatura infantil y juvenil transmedia”.

Junto al evento en sí, ofrecimos un espacio para editores y librerías, al que llamamos la Glorieta Literaria, en la que estuvieron presentes seis proyectos que pudieron mostrar al público lector distintos modos de lectura, tanto en el ámbito interactivo como analógico.

La segunda edición de las Jornadas Profesionales Transmedia, han estado orientadas a la ficción. Y como novedad, hemos incorporado la actividad “Meet the creator”: encuentros con creadores de proyectos transmedia pensados para el ámbito de la comunicación corporativa, el cambio social y el de las actividades con público infantil en museos.

Durante tres días, los profesionales de comunicación, cambio social e industrias culturales tuvieron la ocasión de conocer el potencial de la narrativa transmedia y cómo aplicarlo a sus respectivos ámbitos. Hablamos de Branding Transmedia, de Transmedia y cambio social y Transmedia y las nuevas industrias culturales.

Destacó la presencia de Roger Casas- Alatríste (El Cañonazo), Óscar García Pañella (Cookie Box), Fernando Santiago San Vicente (Artevía), Belén Santa-Olalla (Transmedia Storyteller) y la actriz Leticia Dolera.

Àlex Badia (documental 0 responsables), Adriano Morán (documental La Plaza (la gestación del movimiento 15M), Andreu Meixide (realizador audiovisual, programador cultural y director del Festival Bar- celona Creative Commons).

Asimismo Paula Susaeta ((Fundación Mapfre), Dolores Galindo (Social Museum y Wunder Kammer Editorial). Ana Álvarez Lacambra (Museo Thyssen).

Seminario de Gestión Empresarial:

Fecha: 8 de febrero de 2013.
Lugar: CIEM (Centro de Incubación Empresarial de Zaragoza)
Asistentes: Sin cuantificar.

Un seminario práctico, basado en establecer una fórmula de negocio para proyectos o empresas pertenecientes a las Industrias Culturales y Creativas, a través de la metodología de David Parrish (Camisetas y corbatas), consultor especialista en negocios de las empresas creativas. El seminario fue impartido por el presidente de Creativity Zentrum Pedro Ruiz Aldasoro, colaborador de David Parrish en España.

Transmedia Z:

Fecha: 19 y 20 marzo de 2013.
Lugar: CIEM (Centro de Incubación Empresarial de Zaragoza)
Asistentes: 8

Evento dirigido a profesionales y futuros profesionales del ámbito de la producción de contenidos digitales interesados en la narrativa transmedia como vía para experimentar las nuevas narrativas en el entorno digital. Impartido por Guillermo Zapata y Paco Rodríguez.

I y II jornadas Branding & Transmedia:

Fecha: 23 de mayo de 2013.
Lugar: Ibercaja Zentrum
Asistentes: Sin cuantificar.

I Jornada “Nueva comunicación Transmedia”

Presentación del libro *Convergencia y Transmedialidad: la ficción después de la TDT en Europa y en América*.

- Lorenzo Vilches. Coordinador de libro y catedrático de la Universidad Autónoma Barcelona (UAB).
- Paula Hernández. Investigadora del grupo Convergetvd (UAB).

Presentación del Programa Profesional Branding & Transmedia 2013/14

- José Carlos Arnal. Director Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento.
- Lorenzo Vilches, Catedrático UAB.
- Paula Ortiz. Directora de cine, profesora San Jorge.

II Jornada Branding & Transmedia

Presentación del libro de Joan Costa, “Los Cinco pilares del branding: anatomía de la marca Imaginemos un triángulo”. En el vértice está el DirCom. En el ángulo izquierdo, la Marca. Y en el ángulo derecho, el Transmedia. Este es el esquema básico del Diplomado en Branding & Transmedia que hemos diseñado con Lorenzo Vilches

¿Cuáles son las relaciones entre las líneas de ese triángulo imaginario? El DirCom es el nuevo estrategia del management global. Y el responsable de los intangibles como la Identidad, la Cultura, la Imagen, la Reputación y la Marca Corporativa. Pero los antiguos “discursos semiológicos” de la Marca, cuando ésta era estática, unidireccional y autoreferencial, han sido sustituidos en la era digital por el relato transmedia y la participación activa de la sociedad en la construcción de las marcas.

Seminario “Estrategias y Herramientas Transmedia para la Comunicación Corporativa”

La Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento ha ofrecido diversos seminarios “transmedia” enfocados y dirigidos a profesionales de la comunicación. Hemos abierto una estrecha línea de colaboración con la Asociación de Directivos de Comunicación - DIRCOM en este ámbito, que va a prolongarse el próximo año. Una de las acciones más importantes fue el Seminario: “Estrategia y herramientas transmedia para la comunicación corporativa”, organizado en Madrid el 3 de octubre en colaboración con DIRCOM y que tuvo un gran éxito de asistencia. Este seminario, con la participación de los más destacados especialistas de nuestro país en este campo (Lorenzo Vilches, Joan Costa, Raúl Escolano, Eduardo Prádanos y Félix Muñoz), sirvió de presentación del programa “Branding & Transmedia” por el que se ofrece una formación presencial y online del máximo nivel a los profesionales de la comunicación corporativa.

4.7 eScribo, Taller de escritura electrónica

Fecha: 22/23 de octubre de 2013.
Lugar: Etopia.
Participantes: 15

Una introducción a conocimientos teóricos y prácticos necesarios para explorar las posibilidades que las nuevas tecnologías ofrecen para la escritura literaria: creación, producción y distribución de obras de literatura electrónica. Este taller de e-literatura está orientado a la creación de proyectos creativos, al incluir contenidos teóricos y prácticos.

Como objetivos destaca dar a conocer el contexto de la literatura electrónica (social, cultural), cómo la literatura electrónica se inserta tanto en la tradición literaria como en la tradición artística occidental, los diferentes tipos de obras que existen en el entorno digital (ficción hipertextual, creación colaborativa, literatura algorítmica, poesía digital y otras formas y formatos), así como recursos básicos de programación y edición digital y cómo el texto y la imagen dialogan en el medio digital.

5. FORMACIÓN

5.1 Etopia Kids

Fecha: 24 de junio al 12 de julio de 2013
Lugar: Centro Cívico Delicias
Participantes: 162

Una propuesta divertida e innovadora. eTOPIA KIDS es un programa de ocio educativo, organizado este verano como la primera colonia tecnológica para niños de Primaria.

El director creativo de esta propuesta es David Cuartelle, fundador de Arduino, plataforma de electrónica abierta, basada en hardware y software flexibles para la creación de prototipos fáciles de usar, que permite crear objetos interactivos.

Una aventura tecnológica para aprender a programar, construir un robot, lanzar un globo y fotografiar la ciudad desde el cielo, hacer una película de animación o conectar un sensor a internet.

En total, 150 niños de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria llevaron a la práctica ejercicios de electrónica básica, videojuegos, robots programables e imprimibles o creación de películas de animación. Tecnología “en acción” y demostraciones con impresoras 3D, Arduinos y aplicaciones informáticas punteras.

Cinco días aprendiendo a crear sus propios proyectos en algunas de las áreas tecnológicas más punteras, basado en software y tecnologías abiertas. Son las primeras “tecnopromociones” de la innovadora colonia Etopia-KIDS, en la que se aprende jugando desde programación (processing) hasta a hacer cortos de animación, pasando por diseñar robots o videojuegos o experimentar con mediciones meteorológicas.

El proyecto Etopia-Kids ha obtenido un reconocimiento inmediato a su carácter innovador e impacto social. Prueba de ello es su inclusión entre los ocho casos de mejores buenas prácticas europeas en materia de inclusión digital y participación ciudadana seleccionados por EUROCITIES, la principal red europea de ciudades.

5.2 Robótica en la escuela

Fecha: octubre de 2012 a junio de 2013.
Lugar: Colegios e Ibercja Zentrum
Participantes: Sin cuantificar.

El programa Robótica en la Escuela se desarrolló a lo largo del curso 2012-2013 como actividad extraescolar para alumnos de Primaria.

Esta iniciativa se ha llevado a cabo como prueba piloto en tres colegios públicos de Zaragoza, con medio centenar de alumnos como participantes y con la colaboración de Ibercaja y de la Asociación Sin Límites.

En el mes de junio de 2013 y como colofón de este programa educativo pionero, se celebró una fiesta fin de curso en Ibercaja Zentrum.

FORMULACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES PYMESFL DEL EJERCICIO 2013

El Presidente de Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento, en fecha 31 de marzo de 2014 y en cumplimiento de los Estatutos de la Fundación y de la normativa vigente que le es de aplicación procede a formular las Cuentas Anuales de PYMESFL, del ejercicio comprendido entre el 1 de enero de 2013 y el 31 de diciembre de 2013, constituidos por los documentos anexos, que junto con este escrito, se numeran correlativamente de la página 1 a la 78.

- a) Balance de PYMESFL al cierre del ejercicio 2013.
- b) Cuenta de Resultados de PYMESFL correspondiente al ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2013.
- c) Memoria de PYMESFL del ejercicio 2013.

D. Juan Alberto Belloch Julbe.

Presidente del Patronato de la Fundación.